



---

**ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
MACERATA**

**RASSEGNA STAMPA**

**XV CONFERENZA DEL COLORE  
Accademia di Belle Arti di Macerata  
5>7 SETTEMBRE 2019**

[www.rp-press.it](http://www.rp-press.it)



# CALL FOR PAPERS | SAVE THE DATE – XV Conferenza del Colore

PUBBLICATO 11 marzo 2019 da Admin

## XV Conferenza del Colore

5-7 settembre 2019 – Macerata

<http://www.gruppodelcolore.com>

(<http://www.gruppodelcolore.com>) – <http://www.abamc.it>

(<http://www.abamc.it>)

Accademia di Belle Arti di Macerata  
Piazza Vittorio Veneto, 5 (MC)

CALL FOR PAPERS

scadenza 17 marzo 2019

[Clip Conferenza del Colore \(https://www.youtube.com/watch?v=mSVKzVyL2i8\)](https://www.youtube.com/watch?v=mSVKzVyL2i8)

Per la prima volta nella sua storia, la XV Conferenza del Colore si svolgerà negli spazi dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, un fatto che evidenzia l'alta qualità dell'offerta formativa e l'avanzamento nel campo della ricerca sul colore dell'Istituzione.

CALL FOR PAPERS scadenza 17 febbraio 2019. I campi di ricerca entro i quali si possono proporre contributi sono: misurazione /strumentazione, digitale, illuminazione, fisiologia, psicologia, produzione, restauro, ambiente costruito, progettazione, cultura, educazione, comunicazione/marketing.

Info: <https://gruppodelcolore.org/call-for-papers-e-istruzioni-per-gli-autori/>  
(<https://gruppodelcolore.org/call-for-papers-e-istruzioni-per-gli-autori/>)

La XV Conferenza del Colore è patrocinata da:ADI, AIDI, CESMAR7,Clementoni, Comune di Macerata, Comune di Montecassiano,Federchimica AVISA, IGIIC, iGuzzini, Ordine Architetti di Fermo, Ordine Ingegneri della Provincia di Fermo, Ordine Architetti della Provincia di Marcerata, Ordine degli ingegneri della Provincia di Marcerata, SIOF, Unione Italiana Disegno.

AdChoices



## CALL FOR PAPERS | SAVE THE DATE - XV CONFERENZA DEL COLORE

MARZO 11, 2019 BE STAR NO COMMENTS

# XV Conferenza del Colore

5-7 settembre 2019 - Macerata

[www.gruppodelcolore.com](http://www.gruppodelcolore.com) - [www.abamc.it](http://www.abamc.it)

Accademia di Belle Arti di Macerata

Piazza Vittorio Veneto, 5 (MC)

5-7 settembre 2019

La **XV Conferenza del Colore** avrà luogo presso l'**Accademia di Belle Arti di Macerata dal 5 al 7 settembre 2019**.

Meeting congiunto con: *Associação portuguesa da cor; Colour group great britain, Comite del color spain, Swedish colour centre foundation, Deutsche farbwissenschaftliche gesellschaft, Suomen väriyhdistys / the finnish colour association.*

Dopo essere stata ospitata nei più importanti centri di ricerca, produzione culturale e Università italiane come, citando le edizioni più recenti: *l'Area di Ricerca di Firenze del Consiglio Nazionale delle Ricerche (Firenze 2018); Università degli Studi di Napoli Federico II - Scuola Politecnica e delle Scienze di Base – Dipartimento di Ingegneria Industriale (Napoli 2017); Politecnico di Torino Dipartimento di Architettura e Design Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio (Torino 2016)*, per la prima volta nella sua storia, la **XV Conferenza del Colore** si svolgerà negli spazi dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, un fatto che evidenzia l'alta qualità dell'offerta formativa e l'avanzamento nel campo della ricerca sul colore dell'Istituzione.

Durante la Conferenza sarà assegnato il prestigioso **Premio Colore** dedicato a personalità del mondo della cultura che attraverso la propria professione, con

Popular

Tags

Blog Archives

LOGO



### DISCLAIMER

Disclaimer:  
dichiarazione ai sensi della legge n. 62 del 7 marzo 2001, in ottemperanza alla legge 47/1948 e successiva 62/2001 si rendono noti i seguenti dati: a) l'aggiornamento dei contenuti avviene senza regolarità periodica, pertanto il sito non costituisce testata giornalistica e non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della suddetta legge; b) il proprietario del blog è contattabile anche dall'autorità competente tramite l'indirizzo di posta elettronica [contact.bestar@gmail.com](mailto:contact.bestar@gmail.com). Pertanto [bestarblog.blogspot.com](http://bestarblog.blogspot.com) non è da considerarsi testata giornalistica, ai sensi della legge n. 62 del 7 Marzo 2001.

### RASSEGNA STAMPA

**Clicca qui** ed iscriviti per ricevere via mail ogni lunedì la rassegna stampa.

**Non perderai più le uscite e troverai facilmente i link che ti interessano.**

impegno e passione, hanno saputo valorizzare con originalità e sapienza le qualità più intrinseche del colore. Istituito nel 2015, il Premio Colore è stato assegnato a: Gualtiero Marchesi, Franco Fontana, Walter Gerbino e nel 2018 a Roberto Capucci.

La **XV Conferenza del Colore** è un importante appuntamento che dal 1995, è promosso e organizzato dal **Gruppo del Colore**, all'epoca di Colorimetria e Reflectoscopia SIOF, in seguito dal 2004, in occasione del VII Convegno di Colorimetria a Parma, con l'attuale nome, costituitosi con l'obiettivo di favorire l'aggregazione multi- ed interdisciplinare di tutte quelle realtà e persone che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, culturale e professionale.

Fondamentali sono i contributi scientifici prodotti dagli studiosi e professionisti partecipanti, frutto della ricerca e sinonimo d'innovazione che, annualmente, sono raccolti in atti disponibili online sul sito del gruppo del colore.

La **CALL FOR PAPERS** è aperta e posticipata al **17 marzo 2019** per consentire la partecipazione a un più ampio gruppo di persone. I campi di adesione, seppure accomunati dal principale soggetto "colore", sono eterogenei e ampi e permettono di spaziare in aree anche inconsuete, mostrando quella multi e interdisciplinarietà che qualifica la ricerca sul colore. Le aree verso le quali gli autori possono proporre il proprio contributo sono: **misurazione /strumentazione, digitale, illuminazione, fisiologia, psicologia, produzione, restauro, ambiente costruito, progettazione, cultura, educazione, comunicazione/marketing.**

Tutte le indicazioni per aderire alla Call sono disponibili al seguente link: <https://gruppedelcolore.org/call-for-papers-e-istruzioni-per-gli-autori/>

La **XV Conferenza del Colore** è patrocinata da: ADI, AIDI, CESMAR7, Clementoni, Comune di Macerata, Comune di Montecassiano, Federchimica AVISA, IGIIC, iGuzzini, Ordine Architetti di Fermo, Ordine Ingegneri della Provincia di Fermo, Ordine Architetti della Provincia di Macerata, Ordine degli ingegneri della Provincia di Macerata, SIOF, Unione Italiana Disegno.

**XV Conferenza del Colore**

**5-7 settembre 2019**

**Accademia di Belle Arti di Macerata**

**Piazza Vittorio Veneto, 5 (MC)**

## POPULAR POSTS

**GIUBBONSKY / "Vera la prima" è il terzo album del cantautore milanese. Dal 21 marzo in esclusiva su iTunes. Dal 10/4 in tutti gli altri store.**

Nuovo album per il cantautore milanese, tra rock ed ironia GIUBBONSKY "VERA LA PRIMA" Nell' album un brano dedicato a Milano ( " Piccola Gr...



**RIVIVI IL MEDIOEVO - Castell'Arquato (PC), 10 e 11 Settembre 2016**

RIVIVI IL MEDIOEVO Undicesima edizione in programma a Castell'Arquato

(PC) il 10 ...

**BIANCA ATZEI DA DOMANI IN ROTAZIONE IL SINGOLO LA GELOSIA feat. MODÀ**

bianca atzei DA DOMANI IN ROTAZIONE IL SINGOLO LA GELOSIA feat...

Powered by Blogger.

## CERCA NEL BLOG

## Segnala una violazione

**Edible Orchestra: anche i frutti della terra fanno risuonare Matera 2019**

Edible Orchestra: anche i frutti della terra fanno risuonare Matera 2019 Tre giorni dedicati al cibo inteso non solo come alimento, ma...

**RADICEPURA GARDEN FESTIVAL, INAUGURA A GIARRE IL 27 APRILE LA SECONDA EDIZIONE DEL FESTIVAL DEDICATO AL PAESAGGIO MEDITERRANEO**

RADICEPURA GARDEN FESTIVAL INAUGURA A GIARRE IL 27 APRILE LA SECONDA EDIZIONE DEL FESTIVAL DEDICATO AL PAESAGGIO MEDITERRANEO La ...

**Il cantautore Al Verde presenta il suo videoclip dal titolo Clodia da oggi su Youtube**

Il cantautore Al Verde presenta il suo...

**Home page**

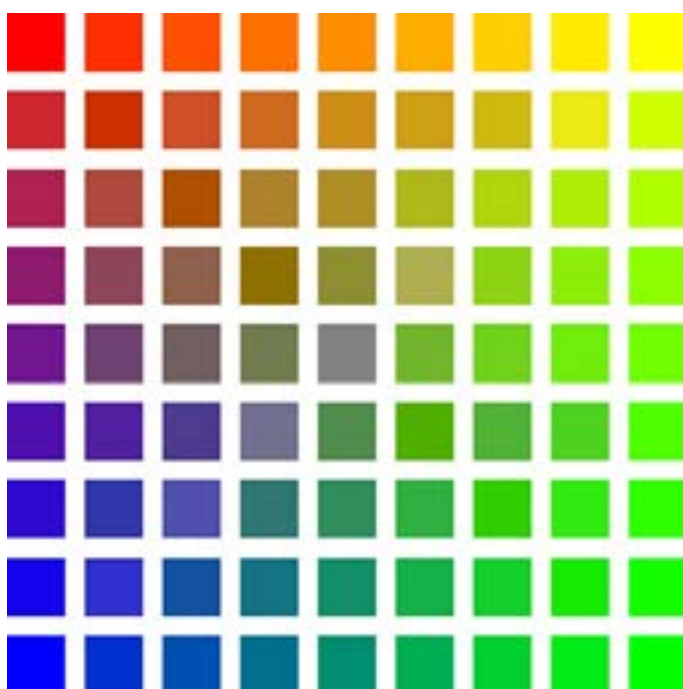
## DISCLAIMER

Disclaimer: dichiarazione ai sensi della legge n. 62 del 7 marzo 2001, in ottemperanza alla legge 47/1948 e successiva 62/2001 si rendono noti i seguenti dati: a) l'aggiornamento dei contenuti avviene senza regolarità periodica, pertanto il sito non costituisce testata giornalistica e non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della suddetta legge; b) il proprietario del blog è contattabile anche dall'autorità competente tramite l'indirizzo di posta elettronica [contact.bestar@gmail.com](mailto:contact.bestar@gmail.com) Pertanto [bestarblog.blogspot.com](http://bestarblog.blogspot.com) non è da considerarsi testata giornalistica, ai sensi della legge n. 62 del 7 Marzo 2001.



HOME RUBRICHE ▾ NOTIZIE FLASH ▾ APPUNTAMENTI ▾ CONTATTI VIDEORUBRICA AMICI A 4 ZAMPE

CREDITS



#### Fatture in Cloud

Il Programma per Gestire la Fatturazione Ovunque ti Trovi. Provalo  
 Gratuitamente! Fatture in Cloud

SCOPRI DI PIÙ

## L'Accademia di Belle Arti di Macerata si aggiudica la XV edizione della conferenza del colore

APPUNTAMENTI

Redazione 13:32 Giugno 2019

L'Accademia di Belle Arti di Macerata si aggiudica la XV edizione della conferenza del colore, per la prima volta ospitata in un'istituzione Afam - La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019** a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata **dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata** in collaborazione con il **Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore** (GdC-AIC).

Il Libro



Calci e pugni sul tetto del mondo. Biagio Tralli, identikit di un campione di Rossella Montemurro



"I Cancelli del Cielo - Lughe de Chelu, il romanzo di Giovanna Mulas



...per l'alto mare aperto... Il libro di Ravenna Festival 2019



Il capitano di Bastur, il romanzo di Claudio Alvigini. La presentazione alla

Traduttore

Italian

Attenti a quei due



You Tube Channel



Notizie dell'ultima ora



Esordio in musica per Salvo Piparo omaggio alla città con "I muri di Palermo"



L'Accademia di Belle Arti di Macerata si aggiudica la XV edizione della conferenza del



L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del **4 settembre** con una preview aperta a tutti, presso l'**Istituto Restauro Marche** di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno **"l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"**

Dalla mattina del **5 settembre** la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno **John Barbur** (University of London); **Magnolia Scudieri** (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); **Tamara Lapucci** (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**).

I lavori proseguiranno poi fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

**COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di **Clementoni spa**.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA

AFAM

CONFERENZA DEL COLORE



CONDIVIDI

ARTICOLI SIMILI



I giovedì colorati #2. Secondo appuntamento con gli Incontri con l'arte contemporanea



Il duo Bianco-Valente a i giovedì colorati #1. Incontri con l'arte contemporanea

&lt; NUOVE PUBBLICAZIONI

**ESORDIO IN MUSICA PER SALVO PIPARO OMAGGIO ALLA CITTÀ CON "I MURI DI PALERMO"**

VECCHIE PUBBLICAZIONI &gt;

**E' USCITO "WORTH IT" IL NUOVO SINGOLO DI MARTA REN PRODOTTO DA EMERALD RAZZ INSIEME AL VIDEO UFFICIALE**

Libreria  
Raffaello di  
Napoli



Vincenzo Galati ritorna con una commedia poliziesca saporita, avvincente e delittuosamente spassosa

Categorie più lette

Appuntamenti

Teatri

Note di musica

Fatti

Mostre in corso

Il libro

Notizie flash dai carabinieri

Concorsi

Notizie flash dalla polizia di stato

Notizie Flash

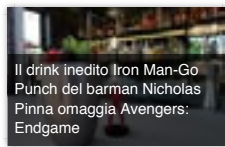
Poesie

Secondi

Primi

Leggende

Cucina



Il drink inedito Iron Man-Go Punch del barman Nicholas Pinna omaggia Avengers: Endgame



Cipolle rosse di Tropea ripiene di ortaggi su fonduta di gorgonzola e zafferano



Bombole romaneschi al ragù di Seitan e gremolade di arancia, timo e porcino

colore



E' uscito "Worth It" il nuovo singolo di Marta Ren prodotto da Emerald Razz insieme al video ufficiale



All We Ever Wanted Was Everything and Everywhere, la prima personale in un'istituzione museale italiana di Julian Charrière



Le 100 percussioni di Ravenna Festival: tre eventi per un vulcanico inizio settimana



Il Meteo

Powered by Dark Sky

# 28°

Nuvoloso

ROME

Low Temp. 20°  
High Temp. 29°

...



# GRUPPO DEL COLORE XV COLOR CONFERENCE, SEPTEMBER 5TH-7TH 2019

Suomen väriyhdistys | Feb 27, 2019 | Tapahtumat, Uutiset

XV COLOR CONFERENCE  
SEPTEMBER 5TH-7TH 2019  
ACCADEMIA BELLE ARTI MACERATA  
PIAZZA VITTORIO VENETO 5 – 62100  
MACERATA



ORGANIZER: GRUPPO DEL COLORE – ASSOCIAZIONE ITALIANA DEL  
COLORE


The aim of the conference is to encourage multi- and interdisciplinary aggregation of colleagues – students and scholars from academic, research, and professional fields working on colour and light, approaching them from a professional and scientific point of view. The conference will start with invited tutorials on different colour-related topics. The scientific program will be organised in two parallel sessions, one in Italian and the other in English. In addition to oral presentations, poster sessions will be organised. At the end of the first day, there will be an annual assembly of the GdC-AIC Association.

ABSTRACT DEADLINE 17H MARCH 2017

Abstract (max 3000 characters, spaces included) submission deadline. The corresponding author during the submission of the abstract has to specify the desired type of presentation (oral or poster). Peer review of the abstracts.

**More information:** [Conference 2019](#)



 English

 Suomi

SEARCH ON THIS PAGE:

LATEST ARTICLES:

Color, color -seminaari Oodissa la 6.4. klo 10-13.15

Vuoden 2019 Iiris-palkinto värimäärittäjä Pentti Keskimäelle

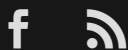
Gruppo del Colore XV Color Conference, September 5th-7th 2019

Experience Colours! oli menestys

Experience Colour!

NEWS ARCHIVE

News archive



*Web Design@Komea tuotanto*



# Accademia di Belle arti per tre giorni capitale del colore

Si terrà a Macerata la conferenza nazionale con esperti e studiosi

## L'EVENTO

**MACERATA** La quindicesima edizione della Conferenza del colore si terrà dal 5 al 7 settembre a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione di alta formazione artistica e musicale. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e

interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del colore - Associazione Italiana Colore.

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una anteprima aperta a tutti, all'Istituto Restauro Marche di dell'Accademia a Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno

no "Archeometria per il colore nel restauro pittorico".

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli oratori invitati relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lupucci (responsabile Area test di Clementoni spa). Nella tarda mattinata dello stesso giorno si terrà la cerimonia di conferimento del Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo

Guzzini, che terrà una relazione su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni culturali: il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto.

I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza, che mette in relazione il colore non soltanto con le espressioni artistiche, ma anche con la tecnologia, le attività econo-

miche, l'urbanistica, l'ambiente, la psicologia, l'educazione.

L'importante convegno di settembre ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio tra operatori e artisti, per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi di presenze previste per le tre giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

**POLI.DESIGN**

FOUNDED BY POLITECNICO DI MILANO

SPECIALIZING MASTER IN

**LIGHTING DESIGN & LED TECHNOLOGY** XVII EDITION



NEWS

## A MACERATA, LA XV CONFERENZA DEL COLORE



REDAZIONE 7 GIORNI FA

f t p g+ in ✉

©Accademia delle belle arti Macerata, Convento di San Giovanni Battista in Montecassiano

**Mancano pochi mesi alla XV Conferenza del Gruppo del Colore -Associazione Italiana Colore, che si terrà dal 5 al 7 Settembre 2019 a Macerata, presso l'Accademia delle Belle Arti.**

Nel Comitato scientifico della XV Conferenza del Colore, tra altri, alcuni soci AIDI e collaboratori di LUCE come **Laura Bellia** e **Gennaro Spada**, Università di Napoli Federico II, **Maurizio Rossi** e **Andrea Siniscalco**, Politecnico di Milano, e **Oswaldo Da Pos**, Università degli Studi di Padova.

**La Conferenza del Colore è rivolta a tutti coloro che hanno interesse per il tema del colore e della luce.**

Ci spiegava **Maurizio Rossi** in una recente intervista a LUCE, "il colore e la luce sono la stessa cosa, e sempre più, in futuro, viste anche le nuove tecnologie che abbiamo oggi nel settore illuminazione, la progettazione dovrà essere integrata nello spazio in tutto ciò che riguarda la luce e in tutto ciò che riguarda il colore. Progettare l'illuminazione senza progettare il colore dei materiali, o progettare il colore dei materiali senza considerare l'illuminazione, è una cosa che in

futuro avrà un minor contenuto qualitativo sostanzialmente”.

**L'edizione 2019** della Conferenza del Colore verrà anticipata, nel pomeriggio del **4 settembre**, da un Seminario di apertura dal titolo **“L'Archeometria per il colore nel restauro pittorico”**, presso **l'Istituto di Restauro Marche (IRM)** a **Montecassiano**, confinante Macerata, tra i borghi più belli d'Italia.

Anche a chiusura di questa edizione, l'attesa cerimonia del **Premio Colore 2019**, destinato a persone che in qualsiasi campo abbiano dato risalto a questo tema e per la “visione cromatica” applicata alla loro professione.

Nel **2015, a Milano**, è stato assegnato a **Gualtiero Marchesi**, maestro della cucina italiana più famoso nel mondo, che ha saputo rendere il colore un tratto distintivo di ogni sua preparazione; nel **2016, Torino**, a **Franco Fontana**, universalmente riconosciuto come uno dei fotografi più “pittorici” della storia. Nel **2017, Napoli**, a **Walter Gerbino**, per la sua attività di ricerca, didattica ed editoriale nell'area della percezione visiva. Nel **2018, Firenze**, a **Roberto Capucci**, che “tra arte e magia, ha inteso esaltare la cultura del colore nella cultura del fashion” (tra i più grandi designer del XX secolo, Christian Dior lo definì il miglior creatore della moda italiana per l'assoluta originalità delle sue creazioni).

Appuntamento allora a **Macerata!** E poiché la musica è anche **colore e luce**, segnaliamo con piacere un altro importante appuntamento nei mesi di **luglio** e **agosto**: il **Macerata Opera Festival**, con una nuova produzione del capolavoro di Georges Bizet, *Carmen*, diretta da **Francesco Lanzillotta** con la regia affidata a **Jacopo Spirei**, fra i migliori talenti italiani della generazione dei quarantenni. E due opere di Verdi: *Macbeth* con la regia di **Emma Dante**, spettacolo vincitore dell'Angel Herald Award di Edimburgo nel 2017, con la direzione di **Francesco Ivan Ciampa**, e *Rigoletto*, con la regia di **Federico Grazzini** e la direzione di **Giampaolo Bisanti**.

Ricordiamo, in chiusura che nel 2021, il **full congress dell'AIC**, che si terrà per la prima volta in Italia, dopo 50 anni, a **Milano**. Le altre candidature erano quelle di Montreal e Parigi.

Per maggiori informazioni sulla XV Conferenza del Colore: [www.gruppodelcolore.org](http://www.gruppodelcolore.org)

✍️ AIC, Andrea Siniscalco, Gennaro SPada, Gruppo del Colore, Laura Bellia, Macerata Opera Festival, Maurizio Rossi, Osvaldo Da Pos, Premio Colore 2019, XV Conferenza del Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore

---



L'Accademia di Belle Arti di Macerata (foto Luna Hoesi Cini)

## L'istituzione artistica della città marchigiana ospiterà a settembre la 15a edizione della Conferenza internazionale del Colore. Un'accademia che porta a Macerata studenti da tutto il mondo

L'obiettivo? *"Favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e professionale"*. Parliamo della quindicesima edizione della **Conferenza del Colore**, evento di respiro internazionale che per la prima volta sarà ospitato e organizzato in Italia da un'istituzione dell'AFAM, Alta Formazione Artistica Musicale: tre giorni di serrati incontri sul tema *"L'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"*, con ospiti di prestigio come John Barbur, del Centre for applied vision research dell'University of London, o l'imprenditore Adolfo Guzzini, presidente emerito di iGuzzini Illuminazione, al quale sarà conferito il prestigioso Premio Colore 2019. Ad ospitare dal 5 al 7 settembre prossimi l'importante conferenza sarà l'**Accademia di Belle Arti di Macerata**, che con questa affermazione conferma la propria vocazione che, al fianco di un'offerta formativa ampia e sempre più diversificata – arti visive, progettazione e arti applicate, comunicazione e didattica dell'arte – e una popolazione studentesca quanto mai ecumenica – ricca è la comunità asiatica, ad esempio – ribadisce la propria apertura all'universo culturale esterno, garantendo ai propri studenti opportunità di esperienze professionali avanzate.

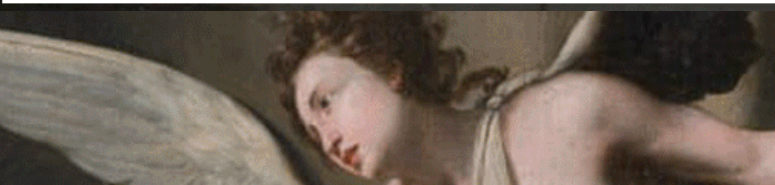


L'Accademia di Belle Arti di Macerata (foto Luna Hoesi Cini)

Frequenti sono gli incontri con artisti già affermati, che solo recentemente hanno visti protagonisti dell'istituzione brillantemente **diretta da Rossella Ghezzi** personaggi come Giuseppe Stampone o il duo Bianco-Valente. E ormai pressoché istituzionalizzata è la collaborazione con l'**Arena Sferisterio**, che offre agli studenti – specie di scenografia – l'opportunità di fare esperienza al fianco di professionisti impegnati nelle produzioni del teatro. E recentemente il Comune di Macerata ha affidato all'Accademia l'ideazione artistica di **progetti di Light Design** per valorizzare i luoghi più belli della città, nell'ambito del piano Light Design Strategy, redatto dall'istituto maceratese per la nuova strategia di illuminazione. Ricca anche la programmazione di mostre della **GABA.MC**, la galleria dell'accademia: qui si è appena conclusa la mostra *anatomia del linguaggio. uno sguardo sulla poesia visiva in Italia*, curata da Antonello Tolve, e venerdì 21 giugno si inaugurerà l'esposizione *Men, Only Men, Simply Men*, una collettiva dedicata a quaranta nomi dell'arte e della cultura italiana, "con cinquantuno voci culturali, voci esclusivamente e volutamente italiane, che saltano

ancora una volta il fosso dell'etichetta e del genere per costruire un dialogo transgenerazionale”.

SFOGLIA LA GALLERIA FOTOGRAFICA



[www.abame.it](http://www.abame.it)

[Autore](#)

[Redazione](#)

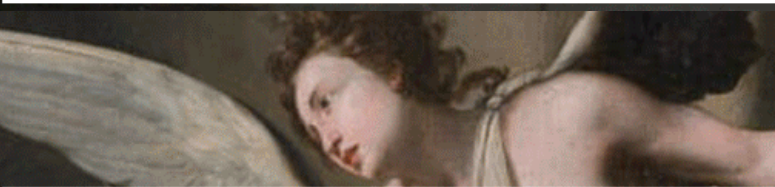
Potrebbero interessarti



[L'invisibile nella natura: la realtà aumentata ridisegna i giardini della Serpentine Gallery, Londra](#)



[“MOTION: Transformation”, CIHA Florence 2019. A settembre il 35° Congresso Internazionale di Storia dell'Arte, a Firenze](#)



... un antiquario  
16 settembre |  
16 gennaio  
Reggia di Caserta



Valuta

Like 124

Tweet

Condividi [Condividi](#)

[Tweet](#)

## L'Accademia di Belle Arti di Macerata fa ancora centro e si aggiudica la XV edizione della conferenza del colore, per la prima volta ospitata in un'istituzione AFAM

Redazione - 2 mesi ago 3

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM.

**O**biiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore (GdC-AIC).

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).

I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

[Progr\\_CONVEGNO\\_COLORE](https://giornalelora.it/wp-content/uploads/2019/06/Progr_CONVEGNO_COLORE.pdf) [https://giornalelora.it/wp-content/uploads/2019/06/Progr\_CONVEGNO\_COLORE.pdf]

Com. Stam.



### Guida Scontrino Elettronico



**Ann.** Conosci Proprio Tutto sullo Scontrino Elettronico? Scarica Gratis la Guida...

TeamSystem

Scopri di più

## L'arte va in albergo

Il contemporaneo è di casa all'Hotel Roma



Le opere di Hernán Chavar all'interno dell'hotel e, nel riquadro, Brunella Roncarolo

Definita perla dell'Adriatico e insignita della Bandiera blu, Grottammare è nota per le palme, gli aranceti, la finissima sabbia dorata e l'acqua cristallina. Ma non è tutto. Grazie all'Hotel Roma, è anche un centro di arte contemporanea, che qui esce dai musei per riversarsi in un luogo insolito, legato all'accoglienza di qualità. La creatività degli artisti non si ferma sulla superficie delle pareti, fa parte del dna della struttura fin dalla nascita, nel 1964. Ne parla la direttrice Brunella Roncarolo, seconda generazione alla guida dell'hotel dopo il padre Fabrizio.

**Com'è nato il legame con l'arte?**

Da una grande curiosità, apertura e passione, prima di mio padre e poi mia, che hanno portato una «comunità artistica» a formarsi e gravitare attorno all'hotel.

**Quali artisti ne fanno o ne hanno fatto parte?**

Il primo è stato senza dubbio l'edittico Pepi Morgia (1950-2011), scenografo, regista, designer e direttore artistico. Era genovese, ma definiva l'Hotel e Grottammare la sua seconda casa: è lui il cuore artistico dell'Hotel Roma. Preferiva la hall, zona di passaggio per antonomasia. Ci ha trasmesso la voglia di continuare a collaborare con gli artisti, di trattarli a parare, fermarsi, lavorare, ripartire e ritornare un'altra volta. Giorgio Milani ha dipinto un murale nella stanza 38. Il simbolista Nazareno Luciani ha realizzato un'altra opera site specific, utilizzando la pittura e le parole sulle pareti e sui soffitti di quella che ha intitolato «la stanza di OHO». Poi ci sono Sirio Bellucci, con i suoi collage di volti nati, Giorgio Pignotti, con il suo studio sul corpo umano, mentre le opere pittoriche più inaspettate sono quelle dell'argentino Hernán Chavar, che incorpora nella figura della leona la continua ricerca di nuove sfide. Ce l'ha presentato un altro artista attivo all'hotel, Nazareno Luciani: ecco il senso di comunità artistica che si è creato.

**Quali progetti avete in serbo?**

Eventi legati all'arte sempre nuovi e vitali. Il primo protagonista tra tutti non poteva che essere il grandioso Pepi Morgia, al quale l'Hotel Roma ha già tributato una bellissima serata-evento.

□ Ma.R.

GROTTAMMARE (AP). Hotel Roma, lungomare De Gasperi 60, hotelromagrottammare.com

## Light designer e fumettisti

Con circa 1.200 studenti, accordi di partenariato con una settantina di Paesi (dall'Europa al Messico), e sedi dislocate nel centro storico, l'Accademia di Belle Arti maceratense emana due linee di insegnamento speciali: il corso di **Arte del fumetto e illustrazione**, cui affianca un Master sull'illustrazione editoriale, e quello di **Light Design**. Ne parla la direttrice **Rossella Ghizzi** (nella foto © Accademia di Belle Arti Macerata Abame): «L'Accademia offre un'ampia e differenziata offerta formativa, che si evidenzia per qualità e professionalità dei docenti, in tutti i corsi presenti, triennali e specialistici. Un esempio è il corso di Light Design, unico in un'istituzione pubblica, che valorizza il Progetto Luce per lo Spettacolo, l'Architettura e il Teatro. I nostri studenti, futuri light designer, professione poco diffusa in Italia, si qualificano con alte competenze artistiche e tecnico-scientifiche, tanto da trovare un immediato inserimento nel mondo del lavoro, consolidando collaborazioni e progetti anche con le istituzioni del territorio. Il percorso di studi triennale sull'Arte del fumetto e illustrazione e quello biennale sull'illustrazione per l'editoria proseguono e si completano con un Master di primo livello in illustrazione editoriale. Il master «Ars in Fabulis» diretto dal professor Mauro Evangelista, ha l'obiettivo di formare studenti con vere commissioni editoriali. I progetti, assegnati dagli editori, sono su testi originali e selezionati per la pubblicazione, traugando spesso raggiunto dagli studenti con un contratto in casa editrice. La presenza tra i docenti di illustratori di fama internazionale e di editori importanti, i risultati concreti nelle tante pubblicazioni annuali, fanno del Master un esempio di alta formazione che persegue costantemente risultati eccellenti».



MACERATA. Accademia di Belle Arti Abame, piazza Vittorio Veneto 5, tel. 0733/405111, abame.it

## Prima Jaar e poi il colore



MACERATA. Accademia di Belle Arti Abame, piazza Vittorio Veneto 5, tel. 0733/405111, abame.it. «Conferenza del Colore» dal 5 al 7 settembre

Dal 5 al 7 settembre l'Accademia di Belle Arti di Macerata (Abame) ospita la XV «Conferenza del Colore», appuntamento annuale promosso dall'associazione italiana Gruppo del Colore, ospitato per la prima volta in un'Accademia di Belle Arti. Scopo della conferenza è diffondere la scienza e la cultura che ruotano intorno al colore.

È un momento di confronto tra discipline scientifiche e umanistiche e professionisti differenti, dall'ingegnere al light designer, dall'architetto al fisico. L'Abame organizza inoltre varie mostre in spazi dedicati (a quella sulla poesia visiva italiana, chiusa il 7 giugno, seguirà una collettiva di artisti) e ha aperto l'anno accademico lo scorso febbraio conferendo il «Premio Svoboda al Talento artistico» e il titolo di «Accademico Onorario ad Alfredo Jaar, l'artista cileno presente a più Biennali di Venezia il cui lavoro è caratterizzato dal forte taglio civile. Con un discorso appassionato e seguitissimo, Jaar, durante la cerimonia, ha parlato di arte, razzismo, coscienza in crisi e neofascismo (nella foto, l'Auditorium, Accademia di Belle Arti di Macerata Abame © Accademia di Belle Arti di Macerata Abame)».

*Stare in albergo come a casa... ma cambiando i colori e la luce e aggiungendo il suono del mare. Qui intanto, sicuramente, sei servito meglio che a casa. La spiaggia a venti passi, al verde... tanto già fuori la porta. Dalla camera lo sguardo ti si libera tra onde e colline. Anni salmastra, ti ricordi l'appetito e lo placid. I bambini si calmano perché imparano.*

Altri ritmi...

Dal 1964 con la famiglia Roncarolo.

**HOTEL ROMA**  
GROTTAMMARE (AP) - MARCHE  
Lungomare De Gasperi 60  
Tel. 0733/405111 - 0733/405112  
www.hotelromagrottammare.com



Arte.Go: dal 1994 l'Arte è in movimento – mostre, eventi, rassegne, performance, corsi e concorsi



**Google Store** Compra Pixel 3a da oggi. Tutto quello che ti serve in un telefono a partire da € 399.

Arte.go.it   Mostre   Eventi   Corsi   Concorsi   Primo Piano   Segnalazioni

Multimedia ▾   Arte.Go.Museum   Servizi   Vendi le tue Opere   Arte.Go.Shop

Informazioni ▾




[Trova le Mostre e gli Eventi nella tua Città](#) | [Segnala il tuo Evento](#)

**PosteMobile Creami Wow Weekend**  
Minuti e SMS illimitati e 10GB in 4G a 4,99€/mese. Scopri di più PosteMobile

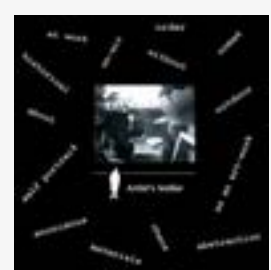
# Conferenza del Colore 2019 – XV edizione

Giovedì 5 Settembre 2019 - Sabato 7 Settembre 2019

**RICERCA**

Cerca

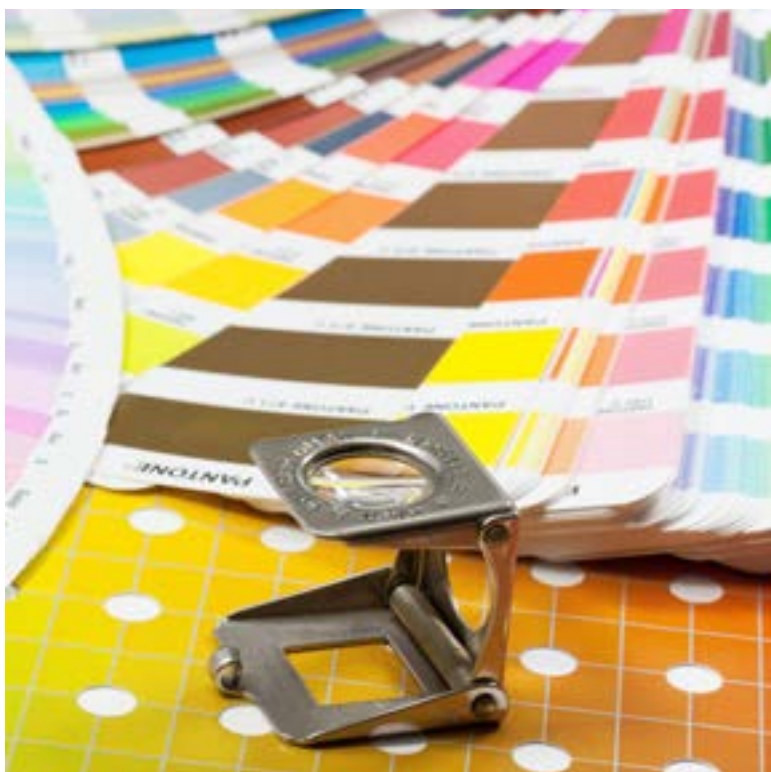
**ARTIST'S ATELIER**



**MOSTRE ED EVENTI NELLA TUA CITTÀ**

[Agrigento](#) | [Alessandria](#) | [Ancona](#) | [Andria](#) | [Aosta](#) | [Arezzo](#) | [Ascoli Piceno](#) | [Asti](#) | [Avellino](#) | [Bari](#) | [Barletta](#) | [Belluno](#) | [Benevento](#) | [Bergamo](#) | [Biella](#) | [Bologna](#) | [Bolzano](#) | [Brescia](#) | [Brindisi](#) | [Cagliari](#) | [Caltanissetta](#) | [Campobasso](#) | [Carrara](#) | [Caserta](#) | [Catania](#) | [Catanzaro](#) | [Cesena](#) | [Chieti](#) | [Como](#) | [Cosenza](#) | [Cremona](#) | [Crotone](#) | [Cuneo](#) | [Enna](#) | [Fermo](#) | [Ferrara](#) | [Firenze](#) |





sede: **Accademia di Belle Arti di Macerata (Macerata).**

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'istituzione di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica.

Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e dell'illuminazione da un punto di vista scientifico, didattico e professionale.

L'evento avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una anteprima aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nel borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno l'archeometria per il colore nel restauro pittorico.

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli invitati relativi a diversi temi di interesse.

A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che presenterà due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).

I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza: colore e misurazione / produzione; colore e digitale; colore e illuminazione; colore e fisiologia; colore e psicologia; colore e merceologia; colore e restauro; colore e ambiente costruito; colore e progettazione; colore e cultura; colore ed educazione.



La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC).

**Correlati**

[Marco Filicio Marinangeli. Storie bizzarre di Coccodrilli e Paccassassi](#)

[Andrey Esionov. Neo-nomadi e autoctoni](#)

[Gli eventi all'Accademia di Belle Arti per Art City Bologna](#)

- [Foggia](#) | [Forlì](#) | [Frosinone](#) |
  - [Genova](#) | [Gorizia](#) | [Grosseto](#) |
  - [Imperia](#) | [Isernia](#) | [L'Aquila](#) | [La Spezia](#) | [Latina](#) | [Lecce](#) | [Lecco](#) |
  - [Livorno](#) | [Lodi](#) | [Lucca](#) |
  - [Macerata](#) | [Mantova](#) | [Massa](#) |
  - [Matera](#) | [Messina](#) | [Milano](#) |
  - [Modena](#) | [Monza](#) | [Napoli](#) |
  - [Novara](#) | [Nuoro](#) | [Oristano](#) |
  - [Padova](#) | [Palermo](#) | [Parma](#) |
  - [Pavia](#) | [Perugia](#) | [Pesaro](#) |
  - [Pescara](#) | [Piacenza](#) | [Pisa](#) |
  - [Pistoia](#) | [Pordenone](#) | [Potenza](#) |
  - [Prato](#) | [Ragusa](#) | [Ravenna](#) |
  - [Reggio Calabria](#) | [Reggio Emilia](#) |
  - [Rieti](#) | [Rimini](#) | [Roma](#) | [Rovigo](#) |
  - [Salerno](#) | [Sassari](#) | [Savona](#) |
  - [Siena](#) | [Siracusa](#) | [Sondrio](#) |
  - [Taranto](#) | [Teramo](#) | [Terni](#) |
  - [Torino](#) | [Trani](#) | [Trapani](#) | [Trento](#) |
  - [Treviso](#) | [Trieste](#) | [Udine](#) |
  - [Urbino](#) | [Varese](#) | [Venezia](#) |
  - [Verbania](#) | [Vercelli](#) | [Verona](#) |
  - [Vibo Valentia](#) | [Vicenza](#) | [Viterbo](#) |
- [Trova le Mostre e gli Eventi nella tua Città](#)



[Gli Inesistenti: le Vignette di Corvo Rosso](#)





## Conferenza del Colore 2019 - XV edizione

[arte.go.it](http://arte.go.it) - [www.arte.go.it](http://www.arte.go.it)

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la ...

[View on arte.go.it](http://arte.go.it)



- home
- members
- projects
- publications
- events
  - colour events
  - colour exhibitions
  - international colour day
  - colour news
  - past events

## forthcoming colour events around the world

### 14–21 June 2019

CIE 2019, 29th Session, Washington DC, USA  
Venue: Marriott Wardman Hotel  
[washington2019.cie.co.at](http://washington2019.cie.co.at)

### 27 June 2019

Fondation Lascaux Event, Zurich, SWITZERLAND  
The Meaning of White Lions for Humanity  
Lecture and Seminar with Linda Tucker, 7–9pm (English)  
Venue: Aula Rämibühl, Rämistrasse 56, 8001 Zürich  
[More](#)

### 28–30 June 2019

Fondation Lascaux Event, Fex, SWITZERLAND  
Lionhearted Leadership™ Entflamme dein Löwenherz (Kindle your Lion Heart)  
Seminar (English) with Linda Tucker  
Venue: Hotel Fex, Via da Fex 73, 7514 Fex, Canton of Grisons (GR)  
[More](#)

### 15–19 July 2019

Light and Color in Nature, Bar Harbor, Maine, UNITED STATES  
Scientific Conference  
Venue: College of the Atlantic, 105 Eden St, Bar Harbor, ME 04609, USA  
Registration, review of proposed talk abstracts, and reservations for optional on-campus lodging are open  
Website: <http://lightandcolorinnature.org>  
Sign-up links [click here](#)

### 21–24 August 2019

The 7th edition of the Visual Science of Art Conference (VSAC), Leuven, BELGIUM  
Venue: KU Leuven (Katholieke Universiteit Leuven)  
[More](#)

### 5–7 September 2019

XV Conferenza del Colore, Macerata, ITALY  
Venue: Academy of Fine Arts, Accademia Belle Arti Macerata, Piazza Vittorio Veneto 5, 62100 Macerata  
Organized by Associazione Italiana Colore (Aldo Bottoli, Piergiorgio Capparucci, Marcello Picollo, Paola Taddei)  
[More](#)

### 8–11 September 2019

International Symposium on Dyes & Pigments, Sevilla, SPAIN  
Modern Colorants. The Synthesis and Applications of  $\pi$ -Systems  
[More](#)

### 18–20 September 2019

First Russian Congress on Color, Smolensk, RUSSIA  
Co-organised by the Smolensk State University and the AIC Study Group on Environmental Colour Design  
**Call for Papers: Abstract submission deadline extended: 1 June 2019**  
[color-lab.org](http://color-lab.org)

### 25–27 September 2019

XII Congreso Nacional de Color, Linares, SPAIN  
Organization: Comité del Color de la Sociedad Española de Óptica



International Colour Day March 21st

21 March 2019

[INTERNATIONAL COLOUR DAY  
colour events around the world](#)

## XV Conferenza del Colore

🕒 Wed Sep 04 2019 at 07:00 am to Sat Sep 07 2019 at 05:00 pm [+ Add to calendar](#) ▼

📍 Accademia Belle Arti - Macerata

👤 Accademia Belle Arti - Macerata (<https://allevents.in/org/accademia-belle-arti-macerata/14329499>)

[+ Follow](#)

### Advertisement

### "Nessun rimpianto" - Dice Flavio

Flavio Briatore, l'ex leggenda della F1 e miliardario italiano  
weathercoolnews.com

▶ ×  
APRI

## XV Conferenza del Colore

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC).

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che terrà uno speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto). I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISILOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

[Report a problem ! \(https://allevents.in/pages/report?event=https%3A%2F%2Fallevents.in%2Fevents%2F200017572518908\)](https://allevents.in/pages/report?event=https%3A%2F%2Fallevents.in%2Fevents%2F200017572518908)

**Are you going to this event?**

Yes

No

Receive Event Updates

 **Get Tickets**

## Organizer

**Accademia Belle Arti - Macerata** (<https://allevents.in/org/accademia-belle-arti-macerata/14329499>)

 Follow

 Contact

**Spread the word**

# XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE

Mercoledì 4 Settembre 2019 09:15 ►► Mercoledì 4 Settembre 2019 23:59

IN UN MESE

 SALVA

Macerata (<https://www.evensi.it/marche/macerata>) » RUSSO/PAIATO PRESS (<https://www.evensi.it/profile/3400246>) »

**XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE** (<https://www.evensi.it/xv-edizione-conferenza-colore-accademia-belle-arti-macerata/325122672>)



(<https://ecdn.evensi.com/e325122672?cph=gAAAAAbdR9tQHpxuWUiSB4rfWvIHQup4ri4Ci6bWy0cVem9W46bEMjHQyg6NGTKhZKE2tjhtNvSt1jQasIMVXW-8byyAKTpZ4FdGSchB90Vfa3C4--Z5jbxhBpDRJjgKPC44ltQa--yghL17SYB6zuoRwGOHzowKbx82eaKpXNBNpbI6JwutWkScRWh7FwL8mMspr52RGiOMcVuLID1MSRKNWkJ7SB7cQ==>)

Ultima modifica **02/08/2019**



([https://twitter.com/share?url=https://www.evensi.it/xv-edizione-conferenza-colore-accademia-belle-arti-macerata/325122672&text=XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE @ Accademia di Belle Arti di Macerata - 4-Settembre @evensi\\_app](https://twitter.com/share?url=https://www.evensi.it/xv-edizione-conferenza-colore-accademia-belle-arti-macerata/325122672&text=XV%20EDIZIONE%20DELLA%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE%20-%20Accademia%20di%20Belle%20Arti%20di%20Macerata%20-%204-Settembre%20-%20evensi_app))



([mailto:?subject=XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE&body=XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE - 04/09/2019 - https://www.evensi.it/xv-edizione-conferenza-colore-accademia-belle-arti-macerata/325122672](mailto:?subject=XV%20EDIZIONE%20DELLA%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE&body=XV%20EDIZIONE%20DELLA%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE%20-%2004/09/2019%20-%20https://www.evensi.it/xv-edizione-conferenza-colore-accademia-belle-arti-macerata/325122672))



(<https://www.pinterest.com/pin/create/button/?url=https%3A%2F%2Fwww.evensi.it%2F%2F-xv-edizione-conferenza-colore-accademia-belle-arti-macerata%2F325122672&media=https%3A%2F%2Fecdn.evensi.com%2F%2F325122672%3Fcp%3DgAAAAAbdR9tQHpxuWUiSB4rfWvIHQup4ri4Ci6bWy0cVem9W46bEMjHQyg6NGTKhZKE2tjhtNvSt1jQasIMVXW-8byyAKTpZ4FdGSchB90Vfa3C4--Z5jbxhBpDRJjgKPC44ltQa--yghL17SYB6zuoRwGOHzowKbx82eaKpXNBNpbI6JwutWkScRWh7FwL8mMspr52RGiOMcVuLID1MSRKNWkJ7SB7cQ%3D%3D&description=XV+EDIZIONE+DELLA+CONFERENZA+DEL+COLORE+%40+Accademia+di+Belle+Arti+di+Macerata+-+4-Settembre+https%3A%2F%2Fwww.evensi.it%2F-xv-edizione-conferenza-colore-accademia-belle-arti-macerata%2F325122672>)



La quindicesima **edizione della Conferenza del Colore si terrà** nei giorni 5 -7 settembre 2019a **Macerata** presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo **della conferenza** è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in **Italia** si occupano del **colore e della luce da un punto di vista scientifico**, didattico e/o professionale. La **conferenza** è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del **Colore** - Associazione Italiana **Colore** (GdC-AIC).

Visualizza tutto ▼



# Maria Letizia Paiato

organizzatore di eventi

Eventi in corso e prossimi eventi

[tutti» \(/maria-letizia-paiato/eventi\)](#)



**XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE** ([/maria-letizia-paiato/news/21183/xv-edizione-della-conferenza-del-colore.html](#))

*Quando? Da mercoledì 04 settembre 2019 a sabato 07 settembre 2019*

*Dove? Via Sacco 114, Pescara, (PE)*



Nuove notizie

[leggi tutte» \(/maria-letizia-paiato/news\)](#)



## [XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE \(/maria-letizia-paiato/news/21183/xv-edizione-della-conferenza-del-colore.html\)](/maria-letizia-paiato/news/21183/xv-edizione-della-conferenza-del-colore.html)

*Scritto il 02/08/2019* - La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, dida [...] [Leggi tutto» \(/maria-letizia-paiato/news/21183/xv-edizione-della-conferenza-del-colore.html\)](/maria-letizia-paiato/news/21183/xv-edizione-della-conferenza-del-colore.html)





# OK ARTE

([http://okarte.it/index.php?option=com\\_content&view=featured&Itemid=1423](http://okarte.it/index.php?option=com_content&view=featured&Itemid=1423))

## Serate

GTranslate

---

Arte, eventi, mostre, musei,  
gallerie, moda, spettacolo

---

## XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE



[/images/INVITO\\_WEB.jpg](/images/INVITO_WEB.jpg) (/images/INVITO\_WEB.jpg)

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019** a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da

un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata **dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata** in collaborazione con il **Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC)**.

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del **4 settembre** con una preview aperta a tutti, presso **l'Istituto Restauro Marche** di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno **“l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico”**

Dalla mattina del **5 settembre** la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli “oratori invitati” relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno **John Barbur** (University of London); **Magnolia Scudieri** (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); **Tamara Lapucci** (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**).

I lavori proseguiranno poi fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

**COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di

Quota € 2,50  
**la Repubblica**  
 Sabato 27 luglio 2019  
 NOTTE DI SANGUE

# Carabiniere ucciso nella Roma della dramma

Omicidio in centro: otto coltellate al militare, che era in borghese. Feriti altri due. L'intervento dopo il furto di una borsa a un pubesce. I sospetti bloccati per un'ora  
 Fermati due giovani americani, uno



Valenziano con la...  
 THE ORIGINAL MOJITO

**ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA**  
 SARA SEDE DELLA

## XV CONFERENZA DEL COLORE

5-7 SETTEMBRE 2019 - MACERATA  
[www.gruppoelcolore.org](http://www.gruppoelcolore.org) - [www.abamc.it](http://www.abamc.it)

**4 Settembre**  
 ore 9:00 - Sala U.S.M. Auditorium  
 Ingresso aperto al pubblico  
 Seminario di apertura  
 "L'adattamento per il colore nel webdesign"

**5 Settembre**  
 ore 8:30 - Auditorium Sordani - Via Sordani, 10 - Macerata  
 Ingresso aperto al pubblico  
 Assistenti Laurent  
 Incontro con:  
 André Sauter - University of London  
 Philippe Sauter - Centre of San Marco in Venice  
 Emma Lerner - Chromatic Lab  
 Esperto europeo "Human Colour" e André Sauter

**6 Settembre**  
 ore 8:30 - Auditorium Sordani - Via Sordani, 10 - Macerata  
 Ingresso aperto al pubblico  
 Seminario di apertura  
 "L'adattamento per il colore nel webdesign"

**7 Settembre**  
 ore 8:30 - Auditorium Sordani - Via Sordani, 10 - Macerata  
 Ingresso aperto al pubblico  
 Seminario di apertura  
 "L'adattamento per il colore nel webdesign"

ISCRIZIONI A TARIFFA RIDOTTA ENTRO IL 31 LUGLIO 2019  
 Info: [www.gruppoelcolore.org](http://www.gruppoelcolore.org) - Segreteria: [convegnoelcolore@abamc.it](mailto:convegnoelcolore@abamc.it)

ACI, iQuozzi, and other logos at the bottom.



Cultura e Spettacolo

# XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE



**XV CONFERENZA DEL COLORE**  
5-7 SETTEMBRE 2019 - MACERATA  
[www.gruppodelcolore.org](http://www.gruppodelcolore.org) - [www.abamc.it](http://www.abamc.it)



1 voto

Vota

Commenta

**05/08/2019 - 11:47** La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019** a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata **dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata** in collaborazione con il **Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC)**.



11:10 [Truffa dello specchietto](#), 10:54 [Magistr](#)

## La “Conferenza del colore” premia Adolfo Guzzini

MACERATA - Nell'ambito della 15esima edizione dell'iniziativa di respiro internazionale organizzata dall'Accademia delle Belle Arti, in programma dal 5 al 7 settembre, l'imprenditore riceverà l'importante riconoscimento

venerdì 2 Agosto 2019 - Ore 09:02 - 1.071 letture

1 commento



Adolfo Guzzini

**La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata all'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'istituzione Afam. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle**

**Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore (GdC-AIC).** L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, all'Istituto Restauro Marche di Abamc, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico". Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il Mibact del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa). **Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che terrà uno speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).** I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza: Colore e misurazione/produzione; colore e digitale; colore e illuminazione; colore e fisiologia; colore e psicologia; colore e merceologia; colore e restauro; colore e ambiente costruito; colore e progettazione; colore e cultura; colore ed educazione. L'importante convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le tre giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## 1 commento da opinionisti certificati

1. 1



*Giuseppe Vallesi* il 2 Agosto 2019 alle 11:04

...ma lo premiano per il colore rosso o per tutto l'arcobaleno!? Mah!! gv



## **CONFERENZA DEL COLORE - Accademia di Belle Arti di Macerata**

**XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL  
COLORE**

**PER LA PRIMA VOLTA OSPITATA IN  
UN'ISTITUZIONE AFAM**

**□ 5-7 settembre 2019**

**Accademia di Belle Arti di Macerata**

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019** a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata **dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata** in

collaborazione con il **Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore** (GdC-AIC).

[[https://www.melobox.it/wp-content/uploads/2019/08/Gruppo-del-Colore\\_Associazione-Italiana-del-Colore.png](https://www.melobox.it/wp-content/uploads/2019/08/Gruppo-del-Colore_Associazione-Italiana-del-Colore.png)]

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del **4 settembre** con una preview aperta a tutti, presso **l'Istituto Restauro Marche** di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno **“l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico”**

Dalla mattina del **5 settembre** la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli “oratori invitati” relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno **John Barbur** (University of London); **Magnolia Scudieri** (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); **Tamara Lapucci** (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**, che terrà uno speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**).

I lavori proseguiranno poi fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

**COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto



interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di **Clementoni spa**.


ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA. Piazza Vittorio Veneto,  
5 – 62100 Macerata

GdC-AIC: Via Boscovich, 31 – 20124 Milano



**Invia Comunicati Stampa**

Fai Parlare di Te Giornali, Tv, Radio e Bl

 [\[/#facebook\]](#)

 [\[/#twitter\]](#)

 [\[/#tumblr\]](#)

 [\[/#whatsapp\]](#)

 [\[/#linkedin\]](#)

 [\[/#pinterest\]](#)



[\[/#facebook\\_messenger\]](#)

 [Tweet](#) 



[\[https://www.addtoany.cc/del-colore-accademia-di-belle-arti-di-macerata%2F&title=CONF](https://www.addtoany.cc/del-colore-accademia-di-belle-arti-di-macerata%2F&title=CONF)

Condividi questo articolo



[torna ai comunicati stampa](#)

# XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE

**Arte, Design, Architettura, Altro**

**Accademia di Belle Arti di Macerata, Via Vittorio Veneto 5, Macerata, MC, 62100, Italia**

**04/09/2019 - 07/09/2019**

---

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà presso l'Accademia delle Belle Arti di Macerata, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM.

[Scarica il comunicato](#)

## XV edizione della CONFERENZA DEL COLORE

fai.informazione.it 3 Crea Alert 5-8-2019

Spettacoli e Cultura - La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore, GdC-AIC ...

[Leggi la notizia](#)

Organizzazioni: [accademia istituzione afam](#)

Prodotti: [conferenza](#)

Luoghi: [colore macerata](#)

Tags: [edizione punto di vista](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS

Mi piace Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

DAI BLOG (324)

### Boatto. New York 1964 New York



... «tela + oggetti + strisciate espressioniste di colore + luci lampeggianti + fonti sonore»; non ... dello sfrecciare sulla superficie brulicante del mondo. «È l'ambiente, le cose che circondano l'uomo ...

Doppiozero - 3 ore fa

Persone: [boatto rauschenberg](#)

Organizzazioni: [jake teatro naturale](#)

Luoghi: [new york atlantico](#)

Tags: [avanguardia secolo](#)

### La Camicia Rossa - L'odio, il rancore e la paura hanno preparato le condizioni: l'Italia è ora pronta alla reazione

... che mondata dai piani alti " i quali nell'azione del fenomeno hanno invece trovato invitanti ... operaio e borghese, a sentirsi minacciato, atterrito e perso: da gente di un colore diverso che arriva " ...

L'Espresso Blog - 14 ore fa

Persone: [mussolini](#)

Organizzazioni: [nazione unità nazionale](#)

Luoghi: [italia svezia](#)

Tags: [odio rancore](#)

### LA CAZZATA DI SALVINI



Mi domando come si possa tacere quando in uno stabilimento balneare del Nord viene impedito l'ingresso a un ragazzo italiano di colore. O quando si sdogana la rabbia verso il volontariato. Salvini ha ...

sollevazione - 20 ore fa

Persone: [salvini renzi](#)

Organizzazioni: [lega pd](#)

Prodotti: [pil intervista](#)

Luoghi: [russia italia](#)

Tags: [cazzata italiani](#)

### Emoji e tecnologie assistive: ecco come le usa chi ha una disabilità visiva

..., ma anche l'emoji con gli occhi a forma di cuore, ma il simbolo del fuoco, del cuore o dell'aereo, ... Ad un esempio, il messaggio "Ciao! Come stai?" con un cuore di colore giallo alla fine, viene ...

Ninja - la piattaforma italiana per la digital economy - 10-8-2019

Organizzazioni: [apple](#)

perkins elearning

Prodotti: [twitter](#)

Luoghi: [san diego](#)

Tags: [tecnologie disabilità](#)

### Germania, governo sotto assedio dalla crescita di Verdi e Afd

La nuova sinistra progressista cambia colore, dal rosso al verde, e insidia la Cdu in testa ai ... nei prossimi mesi, si svolgeranno elezioni locali decisive per la prosecuzione del governo. L'Afd vola ...

InsideOver - 10-8-2019

Persone: [hocke merkel](#)

Organizzazioni: [afd verdi](#)

Luoghi: [germania brandeburgo](#)

Tags: [assedio crescita](#)

### BERGOGLIO DA MANUALE - "Soros for Dummies", o "Anticristo reso facile"



... piedi di "immigrati" da galera purché di colore, o come quando si precipitò a sbaciucchiare le scarpe - inappuntabilmente lucidate - di esterrefatti diplomatici del Sud Sudan in giacca e ...

Blondet & Friends - 10-8-2019

Persone: [bergoglio el papa](#)

Organizzazioni: [chiesa la società aperta](#)

Prodotti: [friends](#)

protocollo di kyoto

Luoghi: [ss sud sudan](#)

Tags: [giornalista tipo](#)



[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



### Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

### CITTA'

Milano

Palermo

Perugia

Roma

Firenze

Cagliari

Napoli

Genova

Trento

Bologna

Catanzaro

Potenza

Venezia

Ancona

Campobasso

Torino

Trieste

Aosta

Bari

L'Aquila

[Altre città](#)

### FOTO



XV edizione della CONFERENZA DEL COLORE

fai.informazione.it - 5-8-2019

1 di 1

## ATTICA LOCKE - TEXAS BLUES, Bompiani, 2019



Un giorno due corpi affiorano dal bayou: erano un avvocato di **colore** di mezza età arrivato da Chicago e una giovane donna bianca **del** posto. In apparenza un caso già chiuso, l'ennesimo crimine a ...

come un killer sotto il sole - 10-8-2019

Persone: [locke attica locke](#)  
Organizzazioni: [bompiani lark](#)  
Luoghi: [texas geneva sweet](#)  
Tags: [bayou ranger](#)

## il blog di Antonio Ruzzo: Ironman Cervia: attesi 6mila triatleti al via



Le saline di Cervia , il **colore** della campagna romagnola e i borghi medievali quali Forlimpopoli e Bertinoro, unico tratto in salita, ti fanno assaporare le bellezze **del** paesaggio italiano mentre la ...

Il Giornale Blog - 9-8-2019

Persone: [antonio ruzzo](#)  
[agustí pérez](#)  
Organizzazioni: [ironman regional director south emea ironm](#)  
Luoghi: [cervia australia](#)  
Tags: [blog triatleti](#)

## Addio Toni Morrison, regina d'America



La speranza di un'America diversa, capace di guardare al di là **del colore** della pelle. [\\_\\_title\\_\\_](#)  
Nella sua lunga esplorazione dell'universo afroamericano, Morrison ha visto in azione i meccanismi **del** ...

Doppiozero - 8-8-2019

Persone: [toni morrison morrison](#)  
Organizzazioni: [texas southern university howard](#)  
Prodotti: [nobel new yorker](#)  
Luoghi: [america new york](#)  
Tags: [scrittura letteratura](#)

## Metti Skype, domotica e colore nelle residenze per anziani: il modello friulano va all'estero



Oggi "Sereni Orizzonti" è l'unico gruppo interamente italiano **del** settore a operare con proprie ... L'articolo Metti Skype, domotica e **colore** nelle residenze per anziani: il modello friulano va all'...

Il cielo sopra San Marco - 8-8-2019

Persone: [blasoni simone bressan](#)  
Organizzazioni: [rsa serauxma sl](#)  
Prodotti: [skype](#)  
Luoghi: [germania italia](#)  
Tags: [domotica residenze](#)

[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [Successive](#)

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



[LIBERO](#) [PAGINE BIANCHE](#) [PAGINE GIALLE](#) [SUPEREVA](#) [TUTTOCITTÀ](#) [VIRGILIO](#)

[Italiaonline.it](#) [Fusione](#) [Note legali](#) [Privacy](#) [Cookie Policy](#) [Aiuto](#) [Segnala Abuso](#)

© ITALIAONLINE 20192019 - P. IVA 03970540963



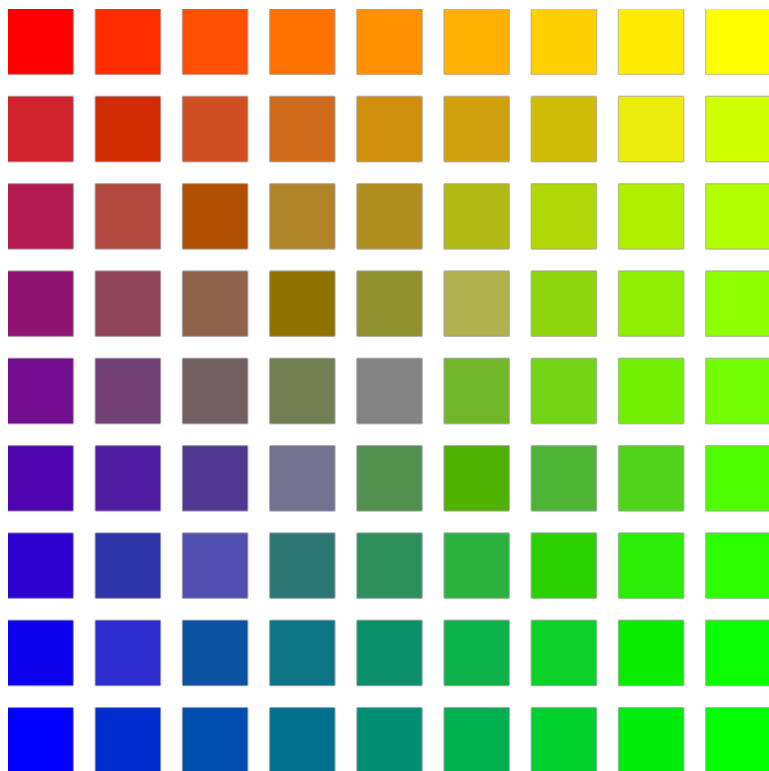
incontro - conferenza

## XV Conferenza del Colore ABAMC

Macerata - 04/09/2019 : 07/09/2019



La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM.



### INFORMAZIONI

**Luogo:** [ACCADEMIA DI BELLE ARTI](#)

**Indirizzo:** Via Vincenzo Berardi, 6, 62100 - Macerata - Marche

**Quando:** dal 04/09/2019 - al 07/09/2019

**Vernissage:** 04/09/2019 preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano.

**Generi:** incontro - conferenza

# Comunicato stampa

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC)

[Leggi tutto](#) ▾

[HOME](#)

[ABBONAMENTI](#)

[CHI SIAMO](#)

[CONTATTI](#)

[NEWSLETTER](#)

[PUBBLICITÀ](#)

[PRIVACY POLICY](#)

[ARTI VISIVE](#)

[PROGETTAZIONE](#)

[PROFESSIONI](#)

[ARTI PERFORMATIVE](#)

[EDITORIA](#)

[TURISMO](#)

[DAL MONDO](#)

politica e attualità  
speciali

cultura e religione  
cronaca e attualità  
scientifico

arte e mostre  
spettacoli

lettere  
archivio

 Rss Feed

giornali italiani  
giornali esteri  
agenzie italiane  
agenzie estere  
siti utili



## **cronache: all'Accademia delle Belle Arti di Macerata**

### **"Conferenza del Colore"**

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC).

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa). Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che terrà uno speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto). I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza: Colore e misurazione/produzione; colore e digitale; colore e illuminazione; colore e fisiologia; colore e psicologia; colore e merceologia; colore e restauro; colore e ambiente costruito; colore e progettazione; colore e cultura; colore ed educazione.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

articolo pubblicato il: **07/08/2019**



nella stessa sezione:

artisti premiati  
concorso fotografico  
giovane con le onde d'urto  
festa brillante  
Scuola d'estate  
"Man on the Moon"  
"Estate piccante"  
premiatura a Palazzo Dragoni  
"Immagini per la Terra"  
nuovo referente  
Premio Mattador  
Scuola d'estate  
Primo Palcoscenico  
manifestazioni fieristiche  
Pizza Days  
*di Giuseppe De Girolamo*  
Corso per Coreografo di Musical  
Creative Europe  
visite guidate teatralizzate  
"Bookolica"  
prestigioso premio  
premio per le migliori idee  
varie dimensioni dell'antico  
aperte le iscrizioni  
Project Manager  
rilevante aumento  
"Una Finestra sui Due Mondi"  
Pizza Tramonti  
kermesse di BAU  
Parigi -Palermo  
Premio Mattador  
progettazione della Biopiattaforma  
dalla Finocchiona Igp al miele  
Fiera di San Felice  
"Serata al fresco"  
"Wine Opera"  
Pid Buster  
l'incanto delle foreste  
"Narrastorie"  
Festival della Mente  
visite guidate teatralizzate  
Giostra Cavalleresca



AIW INTERNATIONAL CONTEMPORARY ARTISTS

[HOME](#) | [AIW GALLERIA VIRTUALE](#) | [AIW YEARBOOK - ANNUARIO 2010](#) | [AIW RECENSIONI](#) | [CONCORSO AIW 2010](#)LOGIN  
UTENTI  
Username

Password

[dati smarriti?](#)[SEI UN  
ARTISTA?  
REGISTRATI  
E PUBBLICA  
LE TUE  
OPERE SU  
AIW](#)[SEI UN  
GALLERISTA?  
REGISTRALA  
TUA  
GALLERIA](#)[NEWS  
GALLERIE  
MUSEI  
LINK UTILI  
SITI  
SEGNALATI](#)[PUBBLICA LE  
TUE NEWS](#)  
[INFO  
SERVIZI  
CONTATTI  
NEWSLETTER  
HELP ONLINE](#)CERCA NEL  
SITO  
Artisti  
Gallerie  
News  
  
SEI UN ARTISTA  
REGISTRATO?  
Pubblica  
le tue NEWS!  
PREMIO & BAROCCO  
CONCORSO INTERNAZIONALE  
DI PITTURA E SCULTURA  
AIW  
artinworld  
oltre il TOP LEVEL  
di vincitori del  
PREMIO D'ANNONEWS  MOSTRE E AVVENIMENTI D'ARTE IN ITALIA E ALL'ESTERO[LEGGI TUTTE LE NEWS SUGLI EVENTI IN CORSO](#) | [VAI ALL'ARCHIVIO STORICO DELLE NEWS](#) | [SEGNALA UN EVENTO](#)

Articolo pubblicato da: Maria Letizia Paiato

XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE

5-7 settembre 2019 Accademia di Belle Arti di Macerata

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC).

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che terrà uno speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).

I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

**DOVE: Accademia di Belle Arti di Macerata****QUANDO: 5-7 settembre 2019****EMAIL: [letizia.paiato@rp-press.it](mailto:letizia.paiato@rp-press.it)****URL: [www.abamc.it](http://www.abamc.it)**XV EDIZIONE  
CONFERENZA  
5-7 settemb  
Accademia d  
di MacerataLeonardo e  
la grande  
Fano  
Esposti i l  
disegni del  
Atlantico





## Macerata

SCOPRI ALTRE CITTÀ

Cerca in città



CERCA

 METE  
OGGI  
37.2

ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA BOLOGNA FIRENZE BARI IN ITALIA

HOME AZIENDE NOTIZIE **EVENTI** CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPATUTTI MERCATINI SAGRE E FESTE **VISTI IN RETE** SPETTACOLI CONCERTI MOSTRE RASSEGNE LOCATION

04 SET 2019



FILTRA PER :

GRATIS

FOOD&amp;DRINK

MUSICA DAL VIVO

CULTURA

FIERE

TOP EVENT

OGGI

DOMANI

WEEKEND


 Dal  
**04**  
Set
 Al  
**05**  
Set
ORARI E PREZZI  
mese di SETTEMBRE

LUN	MAR	MER	GIO	VEN	SAB	DOM
						01
02	03	<b>04</b>	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

Prezzo non disponibile

11:15 - 01:59

Orari e prezzi potrebbero cambiare a seconda dei giorni. Controllali sul calendario.

VISTI IN RETE

Powered by evensi

## xv Edizione Della Conferenza del Colore

Condividi con gli amici



Invia agli amici



CULTURA

La quindicesima EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE SI TERRÀ nei giorni 5 -7 settembre 2019a MACERATA presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo DELLA CONFERENZA è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in ITALIA si occupano del COLORE E DELLA LUCE DA UN PUNTO DI VISTA SCIENTIFICO, didattico e/o professionale. La CONFERENZA è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del COLORE - Associazione Italiana COLORE(GdC-AIC).

L'evento, di alto profi...

[LEGGI TUTTO](#)

Per maggiori informazioni



SITO


**Accademia di Belle Arti di Macerata**  
 Piazza Vittorio Veneto 5,  
 62100 MACERATA (MC)

Nelle vicinanze

PIZZERIE

RISTORANTI

PARCHEGGI

a Macerata dal 04-09-19 al 07-09-19 :

## XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE

Conferenza del Colore 5>7 settembre 2019 ABAMC

Accademia di Belle Arti di Macerata, Via Vittorio Veneto 5, Macerata, (Macerata) [[vai alla mappa](#)]

09.30>18.00

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5-7 settembre 2019** a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata **dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata** in collaborazione con il **Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC)**.

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del **4 settembre** con una preview aperta a tutti, presso **l'Istituto Restauro Marche** di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno **"l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"**

Dalla mattina del **5 settembre** la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno **John Barbur** (University of London); **Magnolia Scudieri** (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); **Tamara Lapucci** (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**).

I lavori proseguiranno poi fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

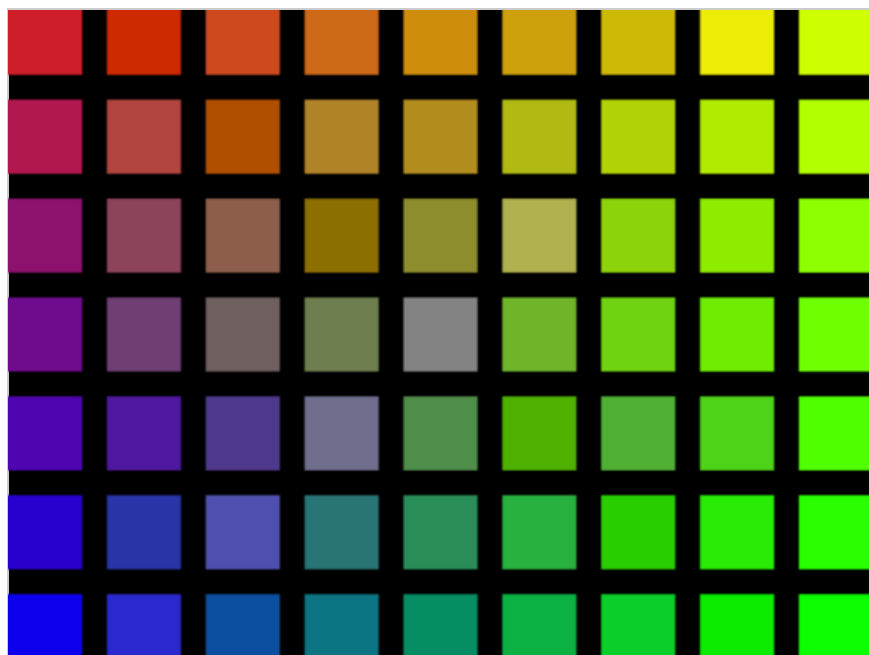
**COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di **Clementoni spa**.



HOME

## CONFERENZA DEL COLORE. XV EDIZIONE



Gruppo del Colore, Associazione Italiana del Colore

Dal 05 Settembre 2019 al 07 Settembre 2019

MACERATA

LUOGO: Accademia delle Belle Arti

INDIRIZZO: piazza Vittorio Veneto 5

ENTI PROMOTORI:

Patrocinio di  
Comune di Macerata  
Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo  
Ordine degli Architetti di Macerata

COMUNICATO STAMPA:

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019** a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'**Accademia delle Belle Arti di Macerata** in collaborazione con il **Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC)**.

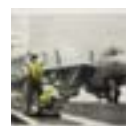
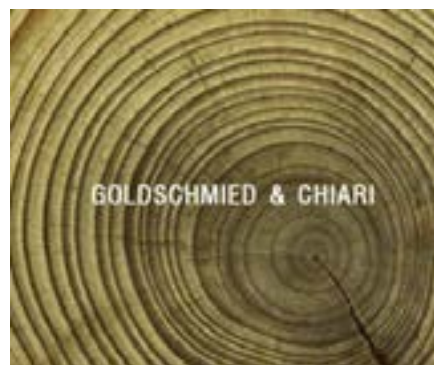
L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del **4 settembre** con una preview aperta a tutti, presso l'**Istituto Restauro Marche** di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno **"l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"**.

Dalla mattina del **5 settembre** la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno **John Barbur** (University of London); **Magnolia Scudieri** (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); **Tamara Lapucci** (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Tweet

Mi piace 0

Salva



Dal 22 agosto 2019 al 29 settembre 2019  
TORINO | TEATRO COLOSSEO  
**STREET ART IN BLU**



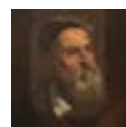
Dal 18 agosto 2019 al 27 ottobre 2019  
SIENA | DUOMO DI SIENA  
**COME IN CIELO COSÌ IN TERRA. DALLA PORTA ALLA CITTÀ DEL CIELO AL PAVIMENTO. SCOPERTURA DEL PAVIMENTO DEL DUOMO DI**



Dal 10 agosto 2019 al 26 gennaio 2020  
PERUGIA | GALLERIA NAZIONALE DELL'UMBRIA  
**PINTURICCHIO. MADONNA COL BAMBINO**



Dal 01 agosto 2019 al 10 giugno 2020  
CARRARA | VILLA FABBRICOTTI - PARCO PADULA  
**CANOVA - IL VIAGGIO A CARRARA**



Dal 28 luglio 2019 al 29 settembre 2019  
PIEVE DI CADORE | CASA - MUSEO DI TIZIANO VECELLIO  
**TIZIANO. L'ENIGMA DELL'AUTORITRATTO**



Dal 02 agosto 2019 al 31 ottobre 2019  
VENEZIA | CHIOSTRO DI MADONNA DELL'ORTO  
**TOM PARISH. VISUAL ECHO**

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**).

I lavori proseguiranno poi fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

**COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di **Clementoni spa**.

*Programma in allegato*

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI

[Tweet](#) [Mi piace 0](#) [Salva](#)

Condividi questa pagina  
 Aumenta la dimensione del testo  
 Diminuisci la dimensione del testo  
 Invia per email  
 Stampa  
 Rss

COMMENTI

Commenti: 0

Ordina per [Meno recenti](#)



Aggiungi un commento...

[Plug-in Commenti di Facebook](#)



**Arte.it**  
 105.262 "Mi piace"

[Ti piace](#) [Scopri di più](#)

Piace a te e ad altri 315 amici

Tweets by @ARTEit

**arteit**  
 @ARTEit

Il ritratto del Novecento. A Trapani un viaggio tra i capolavori del Secolo Breve  
[arte.it/notizie/trapan...](http://arte.it/notizie/trapan...)

4h

[Embed](#) [View on Twitter](#)



**ARTE.it**  
 THE MAP OF ART IN ITALY

Cerca



ARTISTI



UMBERTO BOCCIONI

OPERE



NATURE MORTE  
 QUADRERIA

LUOGHI



SANTUARIO DI SANTA MARIA  
 DI GALLORO  
 ARICCIA



Home > Marche > A Macerata la XV CONFERENZA DEL COLORE

## A Macerata la XV CONFERENZA DEL COLORE





**Ronzii nelle orecchie? Questo ingrediente le ...**

Giornaledimedicina



**-34 kg in un mese! Impossibile? No, basta solo ...**

Slimberry



**Il più potente antidolorifico – funziona già dopo ...**

Scientificnewforum

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019** a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata **dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata** in collaborazione con il **Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore (GdC-AIC)**.

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del **4 settembre** con una preview aperta a tutti, presso **l'Istituto Restauro Marche** di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno **“l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico”**

Dalla mattina del **5 settembre** la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli “oratori invitati” relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno **John Barbur** (University of London); **Magnolia Scudieri** (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); **Tamara Lapucci** (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**).

I lavori proseguiranno poi fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

**COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISILOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di **Clementoni spa**.

*RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright La-Notizia.net*

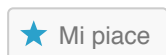
---

Condividi:



---

Mi piace:



Di' per primo che ti piace.

---

Correlati

["Salute in cammino Macerata" prosegue anche a settembre con 8 appuntamenti](#)

4 Settembre 2018

In "Marche"

[Macerata, la stagione di Appassionata: presentati i concerti 2018/19](#)

29 Giugno 2018

In "Marche"

[#Futuramacerata, "Umanesimo futuro": coinvolte le province di Macerata, Fermo ed Ascoli](#)

[Piceno](#)

22 Settembre 2018

In "Arte, Cultura e Spettacoli"



**XV CONFERENZA DEL COLORE**  
5-7 SETTEMBRE 2019 - MACERATA  
[www.gruppodelcolore.org](http://www.gruppodelcolore.org) - [www.abamc.it](http://www.abamc.it)

## XV Conferenza del colore

L'obiettivo della Conferenza del Colore è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale.

**Comunicato stampa** 

**Segnala l'evento**







[Vai al navigatore dell'arte](#)

# 04

SETTEMBRE 2019

## **XV Conferenza del colore**

Dal 04 al 07 settembre 2019

**ALTRO**

### **Location**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Macerata, Piazza Cesare Battisti, (Macerata)

### **Biglietti**

Ingresso libero il 4 e 7 settembre; € 150,00 il 5 e 6 settembre

### **Data e orario**

mercoledì ore 14.30 -20 e da giovedì a venerdì ore 8-20 e sabato ore 9-

12.30

## **Vernissage**

ore 14.40

## **Sito web**

<http://www.abamc.it>

## **Editore**

Gruppo del Colore

## **Ufficio stampa**

RP//PRESS

## **Autore**

John Barbur

Adolfo Guzzini

Magnolia Scuderi

Tamara Lapucci

## **Curatore**

Paola Taddei

## **Progetto grafico**

Accademia di Belle Arti di Macerata

## **Media partner**

ADI

AIDI

Associazione Italiana Archeometria

IGuzzini

Unione Italiana Disegno

## **Produzione organizzazione**

Clementoni

Comune di Macerata

**LASCIA UN COMMENTO**

Segno    Abbonamenti    Pubblicità

Contatti (<https://www.rivistasegno.eu/pubblicita/contatti/>)

Segno TV (<https://www.rivistasegno.eu/segno-tv-2/>)

Segno digitale (<https://www.rivistasegno.eu/scarica-segno-in-pdf/>)

Archivio eventi (<https://www.rivistasegno.eu/events/>)

 (<http://www.facebook.com/rivistasegno>)

 (<http://www.twitter.com/rivistasegno>)

 (<http://www.youtube.com/rivistasegno>)



(<http://www.wopart.ch>)

**segno**online

*Attualità Internazionali d'Arte Contemporanea*

(<https://www.rivistasegno.eu/>)



home () » [Convegno](https://www.rivistasegno.eu/events/categories/convegno/) » XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE

## XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE

 di **Redazione**  
(<https://www.rivistasegno.eu/author/redazione/>)

© Pubblicato il **4 Settembre 2019**  
(<https://www.rivistasegno.eu/events/xv-edizione-della-conferenza-del-colore/>)

**XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE**

**PER LA PRIMA VOLTA OSPITATA IN UN'ISTITUZIONE AFAM**

**5-7 settembre 2019 Accademia di Belle Arti di Macerata**

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019** a Macerata presso l'**Accademia delle Belle Arti**, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata **dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata** in collaborazione con il **Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore** (GdC-AIC).

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del **4 settembre** con una preview aperta a tutti, presso l'**Istituto Restauro Marche** di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno **"l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"**

Dalla mattina del **5 settembre** la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno **John Barbur** (University of London); **Magnolia Scudieri** (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); **Tamara Lapucci** (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**).

I lavori proseguiranno poi fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

**COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISILOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di **Clementoni spa**.

INFO: [www.abamc.it](http://www.abamc.it) (<http://www.abamc.it>)

**Home Gruppo del Colore (<https://gruppodelcolore.org/>)**

#### **Data e Ora**

04/09/2019 / 00:00

#### **Luogo**

**Accademia di Belle Arti di  
Macerata**



**L'ISTAT SULLA PROVINCIA**  
Spariti 510 abitanti  
in appena tre mesi

**ENNESIMO** arretramento demografico per la provincia di Macerata, un calo che sembra ormai inarrestabile. Secondo le rilevazioni Istat, nei primi tre mesi di quest'anno, il numero dei residenti è passato dai 314.178 di inizio gennaio ai 313.668 di fine marzo: sono spariti 510 abitanti. Una tendenza frutto dell'effetto congiunto di un saldo naturale negativo (più morti rispetto ai nati) e di un saldo migratorio negativo (meno di più le persone che lasciano la provincia rispetto a quelle che vengono a viverci), anche in rapporto alle conseguenze della crisi economica e al terremoto. All'inizio del 2016, tre anni e mezzo fa, in provincia di Macerata si contavano, 320.308 abitanti: da gennaio 2016 a marzo 2019 il crollo demografico è impressionante, 6.640 abitanti in meno, una media di oltre duemila l'anno. In questo scenario i Comuni in cui la popolazione aumenta sono Civitanova, Porto Recanati e pochi altri. Per il resto la temuta «desertificazione» in alcune aree dell'entroterra, anno dopo anno, più che una eventualità sembra diventare una certezza. A meno che, ma questo è discorso vecchio, già fatto anche negli anni antecedenti alle scosse di terremoto 2016, per le aree interne non si facciano scelte straordinarie volte a rilanciarne lo sviluppo.

E. V.

**ECONOMIA** A MACERATA MENO DI DUEMILA ADDETTI, DIECIMILA NEI SERVIZI  
**L'industria abbandona le città**  
Concentrazione più alta di aziende nei centri medi e piccoli

L'INDUSTRIA si è spostata nei centri medi e piccoli. In Italia, ma anche nella provincia di Macerata. E quanto emerge da un rapporto Infodata Il Sole24Ore, elaborato sulla base di dati Istat. Se qualcuno pensa che Civitanova sia ancora la capitale industriale si sbaglia. È di grosso. La più popolosa città della provincia, in linea con la tendenza nazionale, ha visto ormai trasformata la sua economia: gli addetti all'industria sono 4.934, ancora tanti, ma pochi se rapportati agli addetti nei servizi (esclusi quelli finanziari), che sono 11.023. A livello industriale, tra le città, svettano Recanati, che conta 4.521 addetti nell'industria (poco meno di Civitanova, ma con una popolazione di circa la metà) contro 2.657 addetti nei servizi, ma anche Cingoli, con 2.156 addetti nell'industria e 988 nei servizi. In generale, gli addetti nel settore industriale prevalgono nei centri piccoli o della fascia collinare: Montelupone,



**AL LAVORO** Un operaio impegnato in fabbrica: secondo l'Istat l'industria si è spostata nei centri medi e piccoli

**LA FOTOGRAFIA**  
A Civitanova gli addetti del «terziario» doppiano quelli delle fabbriche

Morrovalle, Montecassiano, Montefano, Appignano, Treia, Urbisaglia, Petriolo, Mogliano, Loro Piceno, Sant'Angelo in Pontano, Penna San Giovanni, Monte San

Martino, Colmurano, Belforte del Chienti, Calderola, Cesapalombo, Visso, Isanotaglia, Pioraco. Quella che da sempre è considerata uno dei più importanti poli industriali della vallata del Chienti, e cioè Tolentino, conta 3.565 addetti nell'industria contro i 3.586 nei servizi, dati di parità che indicano una trasformazione in corso, peraltro da ridefinire dopo il terremoto

di tre anni fa. E questo è uno degli aspetti più rilevanti, visto che i dati aggiornati dall'Istat si fermano al 2016: quanti degli addetti registrati nel settore dei servizi nei Comuni del cratere, molti dei quali legati al turismo, sono ancora al loro posto? Macerata, dal canto suo, conta 1.894 addetti nell'industria e 9.707 nei servizi, Corridonia 2.827 nell'industria e 2.955 nei servizi, Potenza Picena 1.217 nell'industria e 2.448 nei servizi, San Severino 1.316 nell'industria e 1.421 nei servizi, Camerino 319 nell'industria e 1.083 nei servizi. Anche nei comuni rimanenti i servizi prevalgono sull'industria. L'industria manifatturiera mantiene un ruolo fondamentale nell'economia provinciale che, però, evidenzia un processo di differenziazione sempre più articolato, cercando di mettersi al passo con i processi della globalizzazione, ma anche di rispondere a nuove esigenze.

Franco Varoli

**TERREMOTO** TROVATA L'INTESA PER L'ASSEGNAZIONE DEL PERSONALE AGGIUNTIVO  
Arrivano i rinforzi per Comuni e Uffici speciali

**RAGGIUNTO** l'accordo per l'assegnazione del personale destinato alla ricostruzione e previsto dallo sblocca cantieri. Secondo quanto riferito dal commissario straordinario Piero Farabollini, nelle ultime due riunioni delle cabine di coordinamento con i vicecommissari e i sindaci rappresentanti Anci sono stati individuati i criteri per la ripartizione e la modalità di reclutamento delle 200 risorse aggiuntive da distribuire agli Uffici speciali, Usl, e ai Comuni che si accolleranno in toto la gestione delle schede

con esito B, C, E-LA. Le risorse, che dovranno esclusivamente essere impiegate nelle attività di ricostruzione, sono quantificate in 30 per l'Abruzzo, 27 ciascuna per Umbria e Lazio, 116 per le Marche. Non ci sono ripartizioni provinciali per le unità di personale: devono essere assegnate dall'Usl ai Comuni che eserciteranno l'opzione di gestire le schede B, C, E-LA. «A tre anni di distanza dalle scosse abbiamo effettuato un dettagliato monitoraggio aggregando i dati, provenienti da tutte le fonti, Comuni compresi, sulla

stima del danno e lo stato dell'arte - spiega Farabollini -. Ne è scaturito un primo report che servirà da base per riorganizzare i flussi di lavoro. In questa circostanza è servito a tirare le somme dello stato dell'arte per decreto legge Sblocca cantieri in modo da cristallizzare ogni capacità e ogni criticità da cui ripartire, comici di avere ora a disposizione un quadro normativo che ci consente di muoverci, se non al top, di certo più agevolmente di quanto non sia stato possibile fare prima».

**POLITICA** IL LEGHISTA ARRIGONI ALL'ATTACCO

«Dai ritardi sul sisma alla sanità Ceriscioli non può dare lezioni»

«IL PROFESSOR Ceriscioli non può dare lezioni alla Lega perché i suoi argomenti stanno a zero. Gli interessi di bottega ce li hanno lui e il suo Pd che mercanteggiano persino per i posti in piedi. In Lega siamo fieri di aver dato ai sindaci terremotati l'unica opportunità di essere al centro della ricostruzione mettendo in campo con il decreto sblocca-cantieri anche 200 unità di personale aggiuntivo che sono state assegnate ieri. Una prima significativa parte di quanto a lungo richiesto e mai concesso dai governi Pds. Così il senatore Paolo Arrigoni, responsabile Lega Marche, respinge al mit-

te le accuse del presidente della Regione, che lo aveva accusato di interessi di bottega per le ultime critiche ricevute. «Se lo metta bene in mente il prossimo ex presidente dei marchigiani Ceriscioli: la Lega non tacrà mai perché non guarda alla vuota forma, ma ai cittadini in nome e per conto dei quali denuncia l'operato della giunta marchigiana su terremoto e altro - conclude Arrigoni -. La pessima gestione delle casette, delle macerie, delle pratiche fa il paio con quell'immane disastro che è la sanità delle Marche. Il professor Ceriscioli ce lo dica una volta per tutte visto che non ha commemo-



SENATORE Paolo Arrigoni

razioni dietro cui nascondersi: perché non ha mai assegnato la delega sulla sanità? Voleva - conclude - forse assicurarsi personalmente che andasse in porto la privatizzazione sulla pelle dei cittadini marchigiani?».

re. ma.

**IL PASSAGGIO**

Il servizio affissioni dal Apm a Meridiana

**DA DOPPODOMANI** il servizio pubbliche affissioni nel comune di Macerata, finora gestito dall'Apm, passerà alla Meridiana Cooperativa sociale. Cambiano i riferimenti per gli utenti che potranno quindi rivolgersi alla sede della Meridiana in via Ignazio Silone 20 zona chiesa san Francesco). Gli orari apertura al pubblico sono: dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 13, martedì e giovedì dalle 14.30 alle 18.30. Telefono 0733.31288 mail affissioni@meridiana.mc.it.

**L'INIZIATIVA**

Conferenza del colore all'Accademia di belle arti

**SI TERRÀ** dal 4 al 7 settembre, all'Accademia di belle arti, la 15esima edizione della «Conferenza del colore» che vedrà la partecipazione di personalità che a vario titolo si sono occupati di colore, come John Barbur dell'Università di Londra, Magnolia Scudieri già direttore per il Ministero del Museo di San Marco a Firenze e Tamara Lapucci, responsabile area test di Clementoni spa. La conferenza si aprirà il mercoledì 4 con una preview all'Istituto Restauro Marche d'Accademia nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano, mentre il giorno sarà assegnato il «Premio colore 2019» all'imprenditore Adolfo Guzzini.

# XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE

- 📍 Piazza Vittorio Veneto 5 - 62100 Macerata Italia
- 📍 Presso Accademia di Belle Arti di Macerata
- 📅 da Mercoledì 4 Settembre 2019 a Giovedì 5 Settembre 2019
- 🕒 dalle 13:15 alle 03:59

La quindicesima EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE SI TERRÀ nei giorni 5 -7 settembre 2019a MACERATA presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo DELLA CONFERENZA è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in ITALIA si occupano del COLORE E DELLA LUCE DA UN PUNTO DI VISTA SCIENTIFICO, didattico e/o professionale. La CONFERENZA è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del COLORE - Associazione Italiana COLORE(GdC-AIC). L'evento, di alto profi...

🔗 <https://www.evensi.it/325122672> (<https://www.evensi.it/325122672>)

Crea un equipaggio

REALIZZATO ANCHE CON IL CONTRIBUTO DI

*postepay*  (<https://www.eppela.com/it/mentors/postepay>)

PARTNERS

 (<https://www.evensi.it/>)

 ([https://www.regreen.at/english\\_side.php](https://www.regreen.at/english_side.php))

 (<http://www.veronagreen.it/>)  
IL GIORNALE ONLINE



## Macerata notizie

### A Macerata la XV CONFERENZA DEL COLORE - la-notizia.net

23-08-2019 09:58 via "allintitle:Macerata" - Google News

A Macerata la XV CONFERENZA DEL COLORE la-notizia.netLa quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti.


[Read more](#)

### Paoloni Appignano e Volley Macerata ringraziano i protagonisti uscenti della scorsa stagione - Picchio News

23-08-2019 13:43 via "allintitle:Macerata" - Google News

Paoloni Appignano e Volley Macerata ringraziano i protagonisti uscenti della scorsa stagione Picchio NewsLa Paoloni Appignano, congiuntamente al Volley Macerata con la quale disputerà il prossimo campionato di Serie B, intende ringraziare alcuni dei protagonisti ...


[Read more](#)


### Circuito della Vittoria, le auto d'epoca arrivano a Macerata - Cronache Maceratesi

23-08-2019 14:37 via "allintitle:Macerata" - Google News

Circuito della Vittoria, le auto d'epoca arrivano a Macerata Cronache MaceratesiRIEVOCAZIONE - Dopo il bagno di folla a Porto Recanati e la tappa bagnata ma fortunata a San Severino, il raduno della Scuderia Marche rientra nel ...


[Read more](#)

### Terremoto Centro Italia: Macerata, domani lo spettacolo "La terra tremano" - Servizio Informazione Religiosa

23-08-2019 13:45 via "allintitle:Macerata" - Google News

Terremoto Centro Italia: Macerata, domani lo spettacolo "La terra tremano" Servizio Informazione Religiosa"Se c'è una vera storia comune del nostro Paese, è storia di terremotati. Una storia potente come la natura, importante come la vita. Una storia del sottosuolo, ...


[Read more](#)



**cronache**maceratesi.it  
la tua provincia in rete

ASPETTANDO ARTEMIG  
dal 30 Agosto al 6 Set  
Piazza V. Veneto Ma

ASPETTANDO ARTEMIG  
dal 30 Agosto al 6 Set  
Piazza V. Veneto Ma

## La conferenza del colore all'Accademia: in arrivo esperti internazionali

MACERATA - L'evento dal 5 al 7 settembre (anteprima il 4 a Montecassiano) ospita studiosi e professionisti del colore, 22 poster e 76 oratori. Premio ad Adolfo Guzzini che parlerà della nuova luce sulle opere il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto

lunedì 2 Settembre 2019 - Ore 14:24 - 862 letture





Rossella Ghezzi e Paola Taddei

**Arriveranno da varie parti d'Europa a Macerata dal 5 al 7 settembre per studiare il colore, per la 15esima edizione della "Conferenza del colore". Si tratta di una novità per l'evento che per la prima volta lascia grandi università e grandi città per approdare all'Accademia di Belle Arti. La conferenza è organizzata dall'istituto di alta formazione insieme al Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore (GdC-AIC). La tre giorni maceratese sarà preceduta dall'anteprima del 4 settembre a Montecassiano all'Istituto Restauro Marche. Durante l'evento sarà consegnato ad Adolfo Guzzini il premio Colore 2109 (leggi).**



Adolfo Guzzini

La direttrice Abamc **Rossella Ghezzi** ha presentato con **Paola Taddei**, docente di Color design, nuovo corso attivato in accademia, il programma dell'evento che porterà tra gli altri a Macerata anche John Barbur (University of London) e Magnolia Scudieri (già direttore per il Mibact del Museo di San Marco a Firenze). Partecipa anche l'azienda Clementoni che, con la responsabile area test dell'azienda

recanatese Tamara Lapucci, parlerà del colore nel mondo del giocattolo educativo. Adolfo Guzzini terrà un speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).



John Barbur

«Abbiamo superato un filtro molto severo per aver attribuito la 15esima edizione – ha detto Rossella Ghezzi – per la prima volta non in sedi universitarie. Obiettivo della conferenza è favorire l’aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale». **«Nei prossimi giorni Macerata sarà piena di ospiti internazionali , vengono dalla Spagna, dal Portogallo, dalla Polonia, dall’Inghilterra. Il colore sarà analizzato in molte applicazioni e sfaccettature, ci saranno 22 poster e 76 interventi orali. Architetti ed ingegneri hanno dato la loro adesione, si parlerà anche di argomenti medici, o più leggeri nel campo del benessere come le tinture dei capelli».**

L’evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno “l’Archeometria per il colore nel restauro pittorico”. Dalla mattina del 5 settembre la sessione maceratese fino al 7 settembre con l’esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza: colore e misurazione/produzione; colore e digitale; colore e illuminazione; colore e fisiologia; colore e psicologia; colore e merceologia; colore e restauro; colore e ambiente costruito; colore e progettazione; colore e cultura; colore ed educazione.

### **Il programma:**

4 settembre ore 14.30 – Sede Irm Montecassiano- Ingresso aperto al pubblico. Seminario di anteprima “L’Archeometria per il colore nel restauro”.

5 settembre ore 9 – Auditorium Svoboda – Via Berardi, 10 – Macerata. Ingresso previa iscrizione.

Apertura Lavori

Invited speakers:

John Barbur – University of London

Magnolia Scudieri – Museo di San Marco in Firenze

Tamara Lapucci – Clementoni spa

Cerimonia consegna “Premio Colore” a Adolfo Guzzini

6 settembre ore 9 – Auditorium Svoboda – Via Berardi, 10 – Macerata. Ingresso previa iscrizione

Seminari di presentazione pubblica dei progetti selezionati dal Comitato scientifico della Conferenza

7 settembre ore 9.30 – Auditorium Svoboda – Via Berardi, 10 – Macerata. Ingresso aperto al pubblico

Chiusura lavori

Invited speakers:

Giuseppe Baiocco – neuropsichiatra emerito

Eleonora Del Federico – Pratt Institute New York

© **RIPRODUZIONE RISERVATA**



# FARECULTURA

(<http://www.farecultura.net/>)

**([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/](http://www.farecultura.net/))**

Magazine on line di Arte, Cultura e Informazione locale

✉ (<mailto:info@farecultura.net>)

Home (<http://www.farecultura.net/>) Eventi ▾ Mostre ▾ Costume & Società ▾ Territori di Arte e Cultura ▾ Magazine ▾

MILANO – Città Metropolitana ▾

## INFORMAZIONE LOCALE - MILANO CITTÀ METROPOLITANA



(<http://www.farecultura.net/wordpress/scienze-umane/medicina-salute-benessere/12912/sud-milano-lesperienza-della-breast-unit-melegnano-martesana-policlico-san-donato-al-congresso-internazionale-di-senologia-di-firenze/>)

**Sud Milano: l'esperienza della Breast Unit Melegnano-Martesana-Policlico San Donato al Congresso Internazionale di Senologia di Firenze**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/scienze-umane/medicina-salute-benessere/12912/sud-milano-lesperienza-della-breast-unit-melegnano-martesana-policlico-san-donato-al-congresso-internazionale-di-senologia-di-firenze/>)



(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/>)

**Peschiera Borromeo (MI): Bulgari sceglie un'opera di Carla Bruschi per l'inaugurazione della nuova scuola di Save The Children a Roma**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/>)



(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12915/san-giuliano-milanese-mi-dopo-la-leopolda-di-firenze-i-militanti-costituiscono-la-sezione-cittadina-di-italia-viva/>)

**San Giuliano Milanese (MI): dopo la Leopolda di Firenze, i militanti costituiscono la sezione cittadina di Italia Viva**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12915/san-giuliano-milanese-mi-dopo-la-leopolda-di-firenze-i-militanti-costituiscono-la-sezione-cittadina-di-italia-viva/>)

ANNO V - N.54 / SETTEMBRE 2019 ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ANNO-2019/ANNO-V-N-54-SETTEMBRE-2019/](http://www.farecultura.net/wordpress/category/anno-2019/anno-v-n-54-settembre-2019/))

INCONTRI CULTURALI - CONVEGNI - PRESENTAZIONI - FESTIVAL  
([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/EVENTI/INCONTRI-CULTURALI/](http://www.farecultura.net/wordpress/category/eventi/incontri-culturali/))  
10940/MACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTI-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM/

**Macerata: l'Accademia delle Belle Arti si aggiudica la XV Edizione della Conferenza del Colore, per la prima volta ospitata in un'istituzione AFAM**

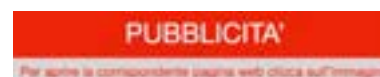


BY REDAZIONE FARECULTURA - ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/AUTHOR/COMUNICATI-E-UFFICI-STAMPA/](http://www.farecultura.net/wordpress/author/comunicati-e-uffici-stampa/)) ON 2 SETTEMBRE 2019 ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/EVENTI/INCONTRI-CULTURALI/10940/MACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTI-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM/](http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/incontri-culturali/10940/macerata-laccademia-delle-belle-arti-si-aggiudica-la-xv-edizione-della-conferenza-del-colore-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam/))

f FACEBOOK ([HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/SHARE.PHP?U=HTTP%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FEVENTI%2FINCONTRI-CULTURALI%2F10940%2FMACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTE-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM/](http://www.facebook.com/share.php?u=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Feventi%2Fincontri-culturali%2F10940%2Fmacerata-laccademia-delle-belle-arte-si-aggiudica-la-xv-edizione-della-conferenza-del-colore-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam/))

CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-

AFAM%2FTITLE=MACERATA:%20LACCADEMIA%20DELLE%20BELLE%20ARTI%20SI%20AGGIUDICA%20LA%20XV%20EDIZIONE%20DELLA%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE,%20PER%20LA%20



(<http://torgius.net>)



(<http://torgius.net>) (<http://torgius.net>)

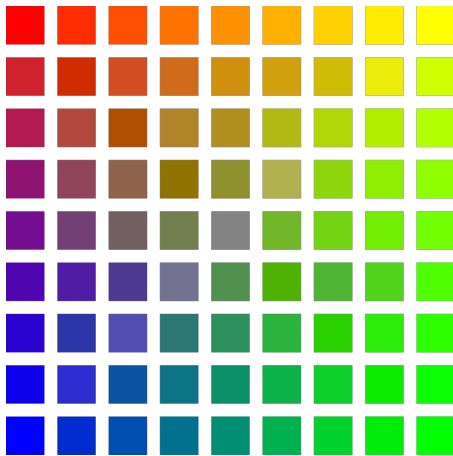
GOOGLE PLUS (HTTPS://PLUS.GOOGLE.COM/SHARE?URL=HTTP%3A%2F%2FWWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FEVENTI%2FINCONTRI-CULTURALI%2F10940%2FMACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTI-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM%2F)

TWITTER (HTTPS://TWITTER.COM/INTENT/TWEET?URL=HTTP%3A%2F%2FWWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FEVENTI%2FINCONTRI-CULTURALI%2F10940%2FMACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTI-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM%2F&TEXT=MACERATA%3A%20L%20ACCADEMIA%20DELLE%20BELLE%20ARTI%20SI%20AGGIUDICA%20LA%20XV%20EDIZIONE%20DELLA%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE%20PER%20LA%20PRIMA%20VOLTA%20OSPITATA%20IN%20UNISTITUZIONE%20AFAM)

PINTEREST (HTTP://PINTEREST.COM/PIN/CREATE/BUTTON/?URL=HTTP%3A%2F%2FWWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FEVENTI%2FINCONTRI-CULTURALI%2F10940%2FMACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTI-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM%2F&MEDIA=HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WP-CONTENT/UPLOADS/2019/08/GRUPPO-DEL-COLORE\_ASSOCIAZIONE-ITALIANA-150X100.PNG&DESCRIPTION=MACERATA:%20L'ACCADEMIA%20DELLE%20BELLE%20ARTI%20SI%20AGGIUDICA%20LA%20XV%20EDIZIONE%20DELLA%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE,%20PER%20LA%20PRIMA%20VOLTA%20OSPITATA%20IN%20UNISTITUZIONE%20AFAM)

LINKEDIN (HTTP://WWW.LINKEDIN.COM/SHAREARTICLE?MINI=TRUE&URL=HTTP%3A%2F%2FWWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FEVENTI%2FINCONTRI-CULTURALI%2F10940%2FMACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTI-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM%2F&TITLE=MACERATA:%20L'ACCADEMIA%20DELLE%20BELLE%20ARTI%20SI%20AGGIUDICA%20LA%20XV%20EDIZIONE%20DELLA%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE,%20PER%20LA%20PRIMA%20VOLTA%20OSPITATA%20IN%20UNISTITUZIONE%20AFAM)

EMAIL (MAILTO:?SUBJECT=MACERATA: L'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI SI AGGIUDICA LA XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE, PER LA PRIMA VOLTA OSPITATA IN UN'ISTITUZIONE AFAM&BODY=HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/EVENTI/INCONTRI-CULTURALI/10940/MACERATA-LACCADEMIA-DELLE-BELLE-ARTI-SI-AGGIUDICA-LA-XV-EDIZIONE-DELLA-CONFERENZA-DEL-COLORE-PER-LA-PRIMA-VOLTA-OSPITATA-IN-UNISTITUZIONE-AFAM/)



La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC).

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che terrà uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).

(http://torgius.net)  
(http://torgius.net)

dello stesso autore... (http://torgius.net)

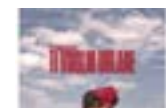
(http://torgius.net)  
(http://torgius.net)  
(http://torgius.net)

Milano  
(http://torgius.net)  
(http://torgius.net)  
(http://torgius.net)

Wallcovering basati sul calcestruzzo stanno conquistando i cuori dell'architettura e del design degli interni (http://www.farecultura.net/wordpress/costume-societa/architettura-design/12932/milano-i-wallcovering-basati-sul-calcestruzzo-stanno-conquistando-i-cuori-della-chitettura-e-del-design-degli-interni/)



15 November 2019  
Peschi Borror (MI): Bulgari sceglie un'opera di Carla Bruschi (http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/)



l'inaugurazione della nuova scuola di Save The Children a Roma (http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/)

15 November 2019  
"voglio urlare", il primo full-length della band genovese L'ultimodeimeicani (http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-ur-lare%e2%80%a8-il-primo-full-length-della-band-genovese-lultimodeimeicani/)



15 November 2019  
"A Running Start". L'EP di esordio di DEUT, il progetto soli di Giuseppe Vitale (http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12906/a-running-start-lep-di-esordio-di-deut-il-progetto-solista-di-giuseppe-vitale/)

I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza: colore e misurazione/produzione; colore e digitale; colore e illuminazione; colore e fisiologia; colore e psicologia; colore e merceologia; colore e restauro; colore e ambiente costruito; colore e progettazione; colore e cultura; colore ed educazione.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

Fonte: Accademia delle Belle Arti di Macerata

## Vuoi visibilità nella provincia di Milano, in Italia e anche oltre? Fai la pubblicità con noi!

PER LA PUBBLICITÀ SU QUESTO GIORNALE CHIAMA IL

351 98 000 80

o SCRIVI A [info@farecultura.net](mailto:info@farecultura.net)

This entry was posted in Anno V - n.54 / Settembre 2019 (<http://www.farecultura.net/wordpress/category/anno-2019/anno-v-n-54-settembre-2019/>), Incontri Culturali - Convegni - Presentazioni - Festival (<http://www.farecultura.net/wordpress/category/eventi/incontri-culturali/>), Marche (<http://www.farecultura.net/wordpress/category/territori-di-arte-e-cultura/marche/>). Bookmark the permalink (<http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/incontri-culturali/10940/macerata-laccademia-delle-belle-arti-si-aggiudica-la-xv-edizione-della-conferenza-del-colore-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam/>).

### TI È PIACIUTO L'ARTICOLO? CONDIVIDILO!

- f** Facebook (<http://www.facebook.com/share.php?u=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Feventi%2Fincontri-culturali%2F10940%2Fmacerata-la-colore-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam%2F&title=Macerata%3A+l%27Accademia%20delle%20Belle%20Arti%20si%20aggiudica%20la%20XV%20Edizione%20della%20Conferenza%20del%20Colore%20per+la+prima+volta+ospitata+in+unistituzione+afam>)
- g+** Google Plus (<https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Feventi%2Fincontri-culturali%2F10940%2Fmacerata-laccademia-delle-belle-arti-si-aggiudica-la-xv-edizione-della-conferenza-del-colore-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam%2F>)
- t** Twitter (<https://twitter.com/intent/tweet?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Feventi%2Fincontri-culturali%2F10940%2Fmacerata-laccademia-delle-belle-arti-si-aggiudica-la-xv-edizione-della-conferenza-del-colore-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam%2F&text=Macerata%3A+l%27Accademia+delle+Belle+Arti+si+aggiudica+la+XV+Edizione+della+Conferenza+del+Colore%2C+per+la+prima+volta+ospitata+in+unistituzione+afam>)
- p** Pinterest ([http://pinterest.com/pin/create/button/?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Feventi%2Fincontri-culturali%2F10940%2Fmacerata-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam%2F&media=http://www.farecultura.net/wp-content/uploads/2019/08/Gruppo-del-Colore\\_Associazione-Italiana-150x100.png&description=Macerata%3A+l%27Accademia%20delle%20Belle%20Arti%20si%20aggiudica%20la%20XV%20Edizione%20della%20Conferenza%20del%20Colore%20per+la+prima+volta+ospitata+in+unistituzione+afam](http://pinterest.com/pin/create/button/?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Feventi%2Fincontri-culturali%2F10940%2Fmacerata-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam%2F&media=http://www.farecultura.net/wp-content/uploads/2019/08/Gruppo-del-Colore_Associazione-Italiana-150x100.png&description=Macerata%3A+l%27Accademia%20delle%20Belle%20Arti%20si%20aggiudica%20la%20XV%20Edizione%20della%20Conferenza%20del%20Colore%20per+la+prima+volta+ospitata+in+unistituzione+afam))
- in** LinkedIn (<http://www.linkedin.com/shareArticle?mini=true&url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Feventi%2Fincontri-culturali%2F10940%2Fmacerata-per-la-prima-volta-ospitata-in-unistituzione-afam%2F&title=Macerata%3A+l%27Accademia%20delle%20Belle%20Arti%20si%20aggiudica%20la%20XV%20Edizione%20della%20Conferenza%20del%20Colore%20per+la+prima+volta+ospitata+in+unistituzione+afam>)



(<http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/concerti-spettacoli/12872/pollica-sa-bianca-atzei-giancarlo-giannini-negrta-e-mario-venuti-ospiti-decezione-alla-ix-edizione-di-buon-compleanno-della-dieta-mediterranea/>)

Pollica (SA): Bianca Atzei, Giancarlo Giannini, Negrta e Mario Venuti ospiti d'eccezione alla IX edizione di "Buon compleanno della Dieta Mediterranea"

(<http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/concerti-spettacoli/12872/pollica-sa-bianca-atzei-giancarlo-giannini-negrta-e-mario-venuti-ospiti-decezione-alla-ix-edizione-di-buon-compleanno-della-dieta-mediterranea/>)

15 November 2019

Informazione locale  
**MILANO Città Metropolitana**

**MILANO - Città Metropolitana**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/citta-metropolitana/>)



(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problem-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/>)

**Sud Milano: Sicurezza. Un problema sentito che riguarda solo gli "altri"?**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problem-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/>)

([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/AUTHOR/GIUSEPPE-TORREGROSSA/](http://www.farecultura.net/wordpress/author/giuseppe-torregrossa/))  
([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ANNO-2019/ANNO-V-N-54-SETTEMBRE-2019/](http://www.farecultura.net/wordpress/anno-2019/anno-v-n-54-settembre-2019/))  
([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/MILANO-CITTA-METROPOLITANA/12940/SUD-MILANO-SICUREZZA-UN-PROBLEM-SENTITO-O-CHE-RIGUARDA-SOLO-GLI-ALTRI/](http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problem-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/))

Come avevamo previsto nell'articolo dello scorso 31 ottobre il problema "sicurezza" è esploso a Melegnano e nelle zone limitrofe. D'altronde era facile prevederlo, essendo uno dei temi principali del dibattito sociale attuale che finora, ma finora, aveva toccato il melegnanese solo marginalmente che...

CONTINUE READING →

## XV Conferenza del Colore ABAMC



📅 Da **Mer 4** Settembre 2019 a **Sab 7** Settembre 2019

[Home](#)

[Calendario eventi](#)

[Macerata](#)

[XV Conferenza del Colore ABAMC](#)

incontro – **conferenza**  
[XV Conferenza del Colore ABAMC](#)

[Share on Facebook](#)

[Tweet on Twitter](#)

Macerata - 04/09/2019 : 07/09/2019

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM.

[Informazioni](#)

**Luogo:** ACCADEMIA DI BELLE ARTI

**Indirizzo:** Via Vincenzo Berardi, 6, 62100 - **Macerata** - Marche

**Quando:** dal 04/09/2019 - al 07/09/2019 Vernissage: 04/09/2019 preview aperta a tutti,

presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Generi: incontro – conferenza

[Comunicato stampa](#)

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC)

[Leggi tutto](#)

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marche di ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"

Dalla mattina del 5 settembre la **conferenza** sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli “oratori invitati” relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio **Colore 2019 all'imprenditore** Adolfo Guzzini, che terrà uno speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).

I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

```
var $ = jQuery.noConflict();
$(document).ready(function() {
tdBlocks.tdAjaxDoBlockRequest = function (current_block_obj, td_user_action) {
//search the cache
var currentBlockObjSignature = JSON.stringify(current_block_obj);
if (tdLocalCache.exist(currentBlockObjSignature)) {
//do the animation with cache hit = true
tdBlocks.tdBlockAjaxLoadingStart(current_block_obj, true, td_user_action);
tdBlocks.tdAjaxBlockProcessResponse(tdLocalCache.get(currentBlockObjSignature), td_user_action);
return 'cache_hit'; //cache HIT
}

//cache miss - we make a full request! - cache hit - false
tdBlocks.tdBlockAjaxLoadingStart(current_block_obj, false, td_user_action);
//return;
indice = current_block_obj.id;
var requestData = {
action: 'td_ajax_block',
td_atts: current_block_obj.atts,
td_block_id: current_block_obj.id,
td_column_number: current_block_obj.td_column_number,
td_current_page: current_block_obj.td_current_page,
block_type: current_block_obj.block_type,
td_filter_value: current_block_obj.td_filter_value,
td_user_action: current_block_obj.td_user_action,
art_td_args: JSON.stringify(art_tdBlock[indice]),
};

//console.log('tdAjaxDoBlockRequest:');
//console.log(requestData);

jQuery.ajax({
type: 'POST',
url: td_ajax_url,
cache: true,
data: requestData,
success: function (data, textStatus, XMLHttpRequest) {

tdLocalCache.set(currentBlockObjSignature, data);
tdBlocks.tdAjaxBlockProcessResponse(data, td_user_action);
},
error: function (MLHttpRequest, textStatus, errorThrown) {
//console.log(errorThrown);
}
});
});
});
```

MATERA 2019FAI NEWS – VILLA PANZA INSIGHTS



LE NOTIZIE  
di oggiL'IMPEGNO  
MACERATALa Filarmonica:  
«La piscina riaprirà»

«Garantita la prossima stagione della piscina della Filarmonica. La Società Filarmonico Grammatica, nel prendere atto della decisione di Stefania Cittadini di non proseguire nella gestione della piscina stessa, «la ringrazia per l'attività svolta in questi anni con professionalità e sacrificio, anche personali e assicura la cittadinanza che sono in corso di definizione le trattative con operatori del settore, che consentiranno l'apertura nella prossima stagione»

LA SINERGIA  
MACERATA

I vigili urbani di Macerata e Fermo

Le polizie municipali  
di Macerata e Fermo  
pronte a collaborare

La collaborazione, il confronto e lo scambio di esperienze con i colleghi degli altri comuni è un modus operandi della polizia locale di Macerata, guidata dal comandante Danilo Doria. Da qui la collaborazione prestata dal comando di Macerata alla polizia locale di Fermo in occasione del Jova Beach Party, il maxi concerto di Jovanotti tenutosi a Lido di Fermo il 3 agosto scorso, con due pattuglie maceratesi, che si sono aggiunte a quelle fornite da Recanati, Sant'Elpidio a Mare e Montegranaro e Fermo per i servizi necessari a far fronte al massiccia affluenza di pubblico. Proprio in questi giorni è arrivata al sindaco Romano Carancini la nota del sindaco di Fermo Paolo Calcinaro per ringraziare per la collaborazione fornita dalla polizia locale di Macerata. «Senza il vostro preziosissimo aiuto - dice Calcinaro ai colleghi dei Comuni che hanno prestato il loro aiuto - non sarebbe stato possibile offrire al pubblico l'organizzazione logistica che l'evento, data la sua rilevanza, ci ha imposto.

Vi prego di portare il ringraziamento, mio personale e dell'Amministrazione, a tutti coloro che hanno contribuito con passione e impegno, alla buona riuscita della manifestazione, a testimonianza della collaborazione virtuosa tra enti». Collaborazione che è stata ricambiata dalla polizia locale di Fermo in occasione delle festività di San Giuliano.

IL CASO  
MACERATATre furti  
di auto  
in due giorni

Tre auto di valore sparite nel giro di due giorni nel Maceratese. Si tratta di una 500 Abarth, sparita dal piazzale esterno di un concessionario del Maceratese, e di due Range Rover di proprietà di due privati. La prima è stata rubata a Chitanova mentre la seconda è sparita da Montebugone. I furti sono stati denunciati ai carabinieri che hanno avviato le indagini per individuare i responsabili.

IL MALTEMPO  
MACERATATemporale e fulmini  
diversi rami spezzati  
caduti sulle strade

Black out e corrente che è scattata diverse volte ieri pomeriggio in alcune abitazioni del centro a Macerata per via di un violento temporale che nel corso di poco più di un'ora si è abbattuto sulla città. Per diverso tempo è suonato l'allarme del Teatro Lauro Rossi, scattato durante il temporale. Piccoli allagamenti sono stati segnalati nelle frazioni, qualche ramo caduto ma per fortuna niente di grave. I vigili del fuoco sono intervenuti in via XX Settembre alla caserma dei carabinieri per via di una infiltrazione di acqua legata al maltempo. Acqua nei garage in via Verga e allagamento ma di poco conto in un agriturismo della zona. Sulle strade a causa del temporale sono caduti diversi rami. Alcuni sono caduti sulla provinciale 316 che va a Passo di Treia e sulla comunale della Pieve, a Macerata. Sono dovuti intervenire i vigili del fuoco e gli agenti della polizia municipale sulla strada Carrareccia. Il tutto per

riportare la situazione alla normalità dopo la caduta sulla carreggiata di un ramo. Il per prevenire guasti che potrebbero essere determinati da eventi atmosferici proseguono i lavori di E-Distribuzione, la società del Gruppo Enel che gestisce la rete di distribuzione elettrica di media e bassa tensione, per il potenziamento del sistema elettrico nella città di Macerata. Domani le squadre operative dell'azienda elettrica interverranno in località Collevateo e in contrada Lomano del comune maceratese per importanti lavori di manutenzione e di potenziamento della linea di media tensione che serve una parte della città. I lavori, necessari e improrogabili, sono finalizzati a migliorare la qualità del servizio per i cittadini. Nell'occasione i tecnici dell'azienda elettrica controlleranno anche l'assetto e la distribuzione dei cavi elettrici in tutta l'area coinvolta. L'interruzione sarà dalle ore 08.45 alle ore 15.

L'OPPORTUNITÀ  
MACERATAL'Accademia delle Belle Arti  
ospita la Conferenza del Colore

Arriva la Conferenza del Colore a Macerata, e questa volta ad ospitarla non sarà un ateneo. Questo è l'annuncio che con orgoglio ed emozione hanno fatto la direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Macerata Rossetta Ghezzi, insieme alla docente nonché ex direttrice dell'Abi Paola Taddeta ridosso dell'importante

meeting che si terrà nel capoluogo di provincia dal 5 al 7 settembre. L'evento, organizzato in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore, si focalizza sul colore a livello interdisciplinare: colore e digitale, colore e illuminazione, colore e restauro, colore e psicologia e molto altro. «Nonostante ci



Un momento della conferenza

fossero altri atenei in lizza pronti ad ospitare questo evento, ha dichiarato la Ghezzi - non solo per la prima volta è stata scelta un'accademia per organizzare ed ospitare

l'evento dunque un'istituzione Afam, bensì la nostra Accademia, sicuramente un traguardo importante». Uno sguardo aperto a diverse tematiche, tutte collegate al colore, elemento centrale di questa manifestazione e di connessione tra le diverse realtà italiane che focalizzano le loro attività attorno a questo tema. «Ci saranno all'incirca una settantina di interventi, ha proseguito la Taddeta - che porteranno con una preview a Montebugone aperta a tutti, mentre per poter assistere agli altri eventi è necessaria la prenotazione».

g. bal.

# Macerata diventa la capitale del colore

Per la prima volta la Conferenza internazionale sarà ospitata all'Accademia di belle arti

**INSIEME**  
Da sinistra, la direttrice Rossella Ghezzi e la professoressa Paola Taddai, che ha portato la «Conferenza del colore» a Macerata



**RELATORI** internazionali ed esperti faranno di Macerata la «capitale del colore». Quattro giorni di convegni, mostre e appuntamenti all'Accademia di belle arti che, da domani a sabato, ospiterà la 15esima edizione della Conferenza del colore. «Un appuntamento che verrà ospitato per la prima volta in un'Accademia», spiega la direttrice Rossella Ghezzi, di cui siamo molto orgogliosi perché permetterà di analizzare il colore sotto tanti punti vista». Un riconoscimento importante per l'Accademia che si aggiunge a un altro arrivato poche settimane fa:

la prossima attivazione del nuovo corso di interior design. A fare da coordinatrice al progetto la professoressa Paola Taddai che ha spie-

**LA BUONA NOTIZIA**  
**Autorizzato nuovo progetto**  
**A breve verrà aperto**  
**il corso di interior design**

gato l'obiettivo della conferenza, organizzata in collaborazione con il Gruppo colore-Associazione italiana colore: «Favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di

tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e professionale». L'appuntamento si aprirà con una preview, a ingresso libero, domani alle 14.30, all'Istituto di restauro a Montecassiano con interventi che riguarderanno «L'archeometria per il colore nel restauro pittorico». Da giovedì, invece nell'aula Svoboda, si entra nel vivo dei convegni con sessioni mattutine e pomeridiane. Ad aprire la conferenza saranno John Barbur dell'Università di Londra, Magnolia Scudieri già direttore per il Ministero

## L'OBIETTIVO DIDATTICO

La conferenza internazionale, promossa da Gruppo colore-Associazione italiana colore, vuole «favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e professionale».

## PROGRAMMA E PREMI

La conferenza si terrà da giovedì a sabato nell'aula Svoboda di via Berardi, ma già da domani ci sarà una preview aperta a tutti all'Istituto di restauro di Montecassiano. Nel corso del pomeriggio verrà consegnato il «Premio colore 2019» all'imprenditore Adolfo Guzzini.

del Museo di San Marco a Firenze e Tamara Lapucci, responsabile Area test di Clementoni spa. Un riconoscimento particolare «il premio colore 2019», poi, verrà consegnato all'imprenditore Adolfo Guzzini per i recenti progetti sull'illuminazione del Cenacolo di Leonardo e della Cappella degli Scrovegni. La conferenza proseguirà fino a sabato con l'esposizione dei lavori selezionati tra le candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza, tra cui colore e merceologia, colore e ambiente costruito, colore e cultura, colore ed

educazione. Nella galleria Ga. bu Young in via Gramsci, invece, da giovedì verrà inaugurata la sessione «Poster», una sorta di mostra con 22 poster in cui verrà raccontato il colore associato a vari temi: come ad esempio la nuova illuminazione colorata realizzata dall'Accademia per lo Sferisterio. «In questi giorni Macerata sarà piena di ospiti internazionali che arrivano dalla Spagna, dal Portogallo, dalla Polonia e dall'Inghilterra», ha concluso Taddai - oltre ad avere anche molti studenti accreditati da altre Accademie, ma anche ingegneri e architetti».

Chiara Sentimenti

**CIMO**  
IL SIMBOLO DEL PROFILO

**CIDA**

### Corso di formazione regionale sul nuovo CCNL MEDICI (2016-2018)

La CIMO Regione Marche organizza un corso di formazione regionale, in tutti gli Ospedali, per i Segretari Aziendali e i Membri delle Delegazioni trattanti CIMO sul nuovo CCNL 2016-2018.

Le lezioni verranno tenute dal Membro della Commissione Nazionale CIMO, **Dr. Luciano MORETTI**, che ha partecipato alla trattativa in sede ARAN.

E' NECESSARIA LA ISCRIZIONE PER OTTENERE IL MATERIALE DIDATTICO a [simom@libero.it](mailto:simom@libero.it)

#### PROGRAMMA

28.08.2019	AV5 - Ospedale di Ascoli Piceno	H. 14.30
01.09.2019	AZ. MARCHE NORD - Ospedale di Fano	H. 14.30
04.09.2019	AV4 - Ospedale di Fermo	H. 14.30
06.09.2019	AV2 - Ospedale di Jesi	H. 14.30
10.09.2019	AZ. OSPEDALI RIUNITI - Torrette di Ancona	H. 14.30
11.09.2019	AV2 - Ospedale di Fabriano	H. 14.30
13.09.2019	AV3 - Ospedale di Macerata	H. 14.30
16.09.2019	AV1 - Ospedale di Urbino	H. 14.30
17.09.2019	AZ. MARCHE NORD - Ospedale di Pesaro	H. 14.30
18.09.2019	AV3 - Ospedale di Civitanova	H. 14.30
20.09.2019	INRCA di Ancona	H. 14.30
24.09.2019	AV5 - Ospedale di San Benedetto del T.	H. 14.30
25.09.2019	AV2 - Ospedale di Senigallia	H. 14.30

DIPARTIMENTO NAZIONALE GIURIDICO CONTRATTUALE

Piazza Europa, 9 - 60123 ANCONA - Tel. 071.52456 - Cell. 335.784118 e-mail: [buco@arablibero.it](mailto:buco@arablibero.it)

**SPORT**  
Le lezioni si terranno nella suggestiva cornice di Palazzo Buonaccorsi



## L'APPUNTAMENTO IN PROGRAMMA SABATO E DOMENICA

### Conoscere il proprio corpo con lo yoga

### Open day a Palazzo Buonaccorsi

**TORNA** ad affacciarsi l'autunno e torna l'appuntamento con l'open day dello yoga al Palazzo Buonaccorsi, a cura della Scuola di yoga Surya Om Candra. Sabato, dalle 16 alle 18 e domenica, dalle 9.30 alle 11.30, infatti, si svolgerà l'incontro con il maestro e fisioterapista Stefano Sariva e con Irene Pagnanelli. Tanti gli argomenti trattati tra pratica e riflessione. Cosa significa iniziare una nuova stagione da vivere, farlo attraverso lo yoga, coltivare una visione della vita, iniziare un percorso di conoscenza dello yoga, come praticarlo in modo adeguato, come può il sistema dello yoga migliorare la vita, favorendo longevità e qualità, per il bene individuale e sociale. Seguendo la millenaria tradizione dello yoga unitamente alle più attuali evidenze scientifiche, la scuola di yoga Surya Om Candra fondata nel 1988, da oltre trent'anni diffonde la tradi-

zione dello Yoga aggiornata alle necessità dell'uomo. Accanto allo yoga il centro è un punto di riferimento per la medicina ayurvedica, la mamma di ogni altra medicina, un valido sistema di diagnosi, prevenzione e cura. Uno spazio yoga è dedicato ai giovani, il percorso yoga e maternità accompagna la donna a diventare mamma e nel rapporto tonico ed affettivo di entrambi i genitori con il bambino. Yoga terapia è l'applicazione delle potenzialità terapeutiche dello yoga, il punto di ascolto psicologico è dedicato alla consulenza psicologica ed alla psicoterapia. L'open day è aperto a tutti gratuitamente e non richiede competenze particolari, perché si adatta a ogni partecipante. Per partecipare è necessario iscriversi online al sito [www.yogasuryaomcandra.it](http://www.yogasuryaomcandra.it) (sezione iscrizioni) oppure telefonare ai numeri 335/6438692 o 340/7665285.

## La conferenza del colore all'Accademia: in arrivo esperti internazionali

CronacheMaceratesi | 1 | 2-9-2019

L'evento dal 5 al 7 settembre, anteprima il 4 a Montecassiano, ospita studiosi e professionisti del colore, 22 poster e 76 oratori. Premio ad Adolfo Guzzini che parlerà della nuova luce sulle opere il Cenacolo di Leonardo e la Cappella ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [adolfo guzzini](#) [rossella ghezzi](#)  
 Organizzazioni: [accademia archeometria](#)  
 Prodotti: [conferenza](#)  
 Luoghi: [macerata firenze](#)  
 Tags: [evento parti](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Google+



Invia



RSS

[Mi piace](#) Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

Tag | Persone | Organizzazioni | Luoghi | Prodotti

ALTRE FONTI (267)

### Parolini torna con il suo Vitruviano , è soffocato dalla 'nostra' plastica,



... quattro esposti ad Alassio, nei quali, attraverso il segno e il **colore**, vuole rendere visibile l'...  
[www.ivanparolini.it](#) , ha sviluppato la propria ricerca artistica dopo il diploma all'**Accademia** ...

[BergamoPost](#) - 2-9-2019

Persone: [parolini ivano parolini](#)  
 Organizzazioni: [accademia rizzoli](#)  
 Luoghi: [alassio gandino](#)  
 Tags: [plastica progetto](#)

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

### IL RICONOSCIMENTO - Mariarosaria Ruotolo, 1° classificata alla nona edizione del Premio Internazionale 'Città di Napoli'



... consegnatole direttamente dal Presidente dell'**Accademia**, Cav. Domenico Cannone, con i suoi ... L'abitudine a salire sul palco tende a sbiadire il **colore** delle nostre emozioni, invece stavolta il **colore** ...

[CasertaFocus](#) - 2-9-2019

Persone: [mariarosaria ruotolo presidente](#)  
 Organizzazioni: [accademia](#)  
 Luoghi: [napoli caserta](#)  
 Tags: [riconoscimento edizione](#)

### Conosci Libero Mail?



Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

### Mostra personale di Nicholas Tolosa al Museo Diocesano e del Codex



Una scena potente nella sua storicità, che l'artista interpreta spogliandola dal **colore** tipico ... Matura una profonda esperienza artistica diplomandosi dapprima nel 1999 alla sezione **Accademia** del ...

[Strill.it](#) - 2-9-2019

Persone: [nicholas tolosa gesù](#)  
 Organizzazioni: [museo diocesano museo](#)  
 Prodotti: [spettacolo ovo](#)  
 Luoghi: [napoli eboli](#)  
 Tags: [arte lavoro](#)

### CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

### A Gualdo Tadino arrivano i dirompenti colori di Paolo Ciabattini

... ben calibrato con spatola e pennello, si trasforma sulla tela in un amalgama di materia e **colore**. ... Disegno e figura presso l'**Accademia** di Belle Arti di Brera. Appassionato di arte nel cui ambito ...

[TRG](#) - 2-9-2019

Persone: [paolo ciabattini](#) [catia monacelli](#)  
 Organizzazioni: [san raffaele accademia](#)  
 Prodotti: [design](#)  
 Luoghi: [gualdo tadino milano](#)  
 Tags: [colori lavori](#)

### FOTO



**La conferenza del colore all'Accademia: in arrivo esperti internazionali**

[CronacheMaceratesi](#) - 31-8-2019

1 di 1

### I tocchi delicati del Neopressionismo ad acquarello di Lala Abde



... optano per un modo di dipingere costituito da brevissime pennellate, piccoli tocchi di **colore** ... Artista di grande esperienza, consegue un primo diploma all'**Accademia** di Belle Arti di Bagdad nel 1970 e ...

[L'Opinionista](#) - 2-9-2019

Persone: [lala abde neo](#)  
 Organizzazioni: [neopressionismo accademia](#)  
 Luoghi: [lala sulaymania](#)  
 Tags: [tocchi acquarello](#)

Oggi a € 1,50

Settimanale di politica e cultura



Mercoledì  
4 settembre 2019

Anno 68 - N° 230

# la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Carlo Verdelli



OGGI CONTE AL QUIRINALE

## Il calcio e last minute

Via  
Davide  
Bra

La  
del

tecnica della Roma, con una riva che alcuni più considerano, alio-  
to: numericamente, completa. Le  
due giornate di campionato fin qui  
disputate, con Greco e Lazio, lascia  
risona che la squadra sia un cantiere  
aperto, soprattutto per quanto ri-  
guarda una fase decisiva da redire  
e consolidare. Le ultime quarantotto  
ore della finestra di mercato, hanno  
regalato due giocatori che spartano  
i giudizi sul mercato giallorosso: N-  
ròna i golibiani di un attacco che  
non aveva ancora visto arrivare il so-  
stituto di Dzeko, i cecchi, e andati al  
Lazio e di El Nasrany. Il tempo è al  
spettato, che migliori la valutazione  
del mercato romanista, rinforzando  
il reparto avanzato e coonesto  
di Formica di non avere gli uomini  
contati. Petrachi ha acquisite dieci  
tra esuberanti Gerson, Giacchino e  
Curry, mentre ormai fuori dal pro-  
getto, oltre tutti, Schick, Mancuso  
e Karadag, Nouri, Olsen e portiere  
Mancuso ed El Nasrany.

Il trionfo, come l'ultimo di un con-  
tempaneo che ancora deve trovare  
la propria dimensione, ma che, men-  
to a Pellegrini, Cristante e Zanuso,  
ha emersi margini di crescita.  
In attacco la conferma di Dzeko è  
sicurezza di continuità e leadership  
mentre, tra i pali, l'arrivo di Pau Lo-  
pez, per sostituire sicuramente alla porta  
regala insospetiti e possibilità di las-  
sare i conti con l'ambrosiano nel  
calcio italiano, con le di giocatori  
che dalla sfida col Sassuolo, rimbom-  
bano faccia a una Roma che si pra-  
ta tra due settimane.



Il miglior acquisto  
Marcelo Lazari, costato alla  
Lazio 15 milioni

Il calcio-rosso  
L'era  
novi sul campo di calcio è un  
lucchi, si chiama Sergio Milinkovic. Il  
la mancata cessione del top player  
serbo vale come un grande acqui-  
stare la società è stata brava a non  
crescere scotti al potenziale acqui-  
stare il club è arrivato a 60 milioni,  
da Juve si è fermato a 60, lo Lazio si  
è ritirato perché il Real Madrid non  
ha offerto quanto richiesto per Pog-  
ba e allora Sergio è rimasto. Con  
una differenza sostanziale rispetto  
alle operazioni stavo da le molti  
anni giunte, lo ha dimostrato nel  
le prime due gare di campionato.  
Ma era il capitolo dei giorni dell'in-  
finito all'ora, quando Milinko-  
vic era  
giocatore in meno a  
raggi ha aperto pe-  
ni è stato accorde  
superstite, il p-  
Manuel Lanzani. Lo  
prezioso non inda-  
per un totale di 20 mi-  
"Gomara" è passato a  
Lazio e ha subito con-  
ty, come contro la Roma  
i migliori, nonostante il  
tragico la Roma fallisse  
della volta Luca Dece-  
aveva segnato anche il gol  
Jury, in poco tempo. Lazio  
ventato un homologue del po-  
re Vairo, secondo acquisto più  
stato è stato pagato 12 milioni. E  
ma delusione: "Quando ho capito  
che non avrei stato schierato contro  
la Lazio, ho subito pensato di firmare  
prima con la Roma". Insomma era  
convinto di giocare. Iniziativa era  
Berth Loti Felipe e poi Basile per  
che non aveva mai polmoni - altri  
di campionato. Ma non la commedia  
dell'1-2-2 rispetto a Vairo  
Cherchez-le-mot polmoni - altri  
adattati a giocare le prime due gare  
di campionato. Ma non la commedia  
dell'1-2-2 rispetto a Vairo  
non tino: "Mi sono lamentato, non  
ho mai speranzato la preparazione  
della Lazio e primo dice che l'inspie-  
gazione di Jury, che appena entrato  
nel derby ha subito messo in diffi-  
cà suoner Jury perché, lo spigno-  
lo può agire su da il Lazio che da  
attacco esterno. Tutto da segna-  
re il giovane Adakoso. Tutto da segna-  
regarti offensivo non è stata colla-  
ta la scorsa della "tutti" un'ipotesi  
Karak poteva servire. Prima invece  
una seconda punta del vanto del  
di cui si parla benissimo. Comogna  
Lokaku e André Ankersmit, promissi  
in quella della Serie A, secondo il la-  
to specializzato Transfermarkt, la  
Roma della Lazio era vale 200 milioni.  
D'ici più rispetto all'ultimo del zona  
to.

### Romolo + Guly 2 Totti "San Pupone" per la fiction su Fox



Colacchiano Totti-attore

Francesco Totti, nei panni di  
Metrona, è il protagonista  
dello spot web della serie tv  
"Romolo + Guly: la guerra  
mondiale italiana" che anticipa  
la seconda stagione del 16  
settembre su Fox. Il  
protagonista della serie  
Romolo (Alessandro  
Di Amico), Un Medico in  
Famiglia, la cui fede romanista  
trapianta in tutte le puntate, si  
affida al Santo Pupone da Porta  
Metrona, Francesco Totti,  
invocandolo con una preghiera  
per chiedergli aiuto nella  
vicinanza di Roma. Non sarà  
l'unica apparizione tv per l'ex  
capitano giallorosso. Secondo il  
settimanale "Chi", Totti ha  
firmato con il canale televisivo  
di Amazon per partecipare  
come concorrente alla edizione  
italiana del reality "Celebrity  
busted", format inglese nel  
quale un gruppo di vip deve  
sfuggire entro un certo numero  
di giorni a una squadra di  
"cacciatori", composta da ex  
poliziotti ed ex militari.

Il bilancio  
-17,7  
Il saldo  
Centrodiretto perdono per gli  
acquisti, 100,3 dalle cessioni. Il  
mercato della Roma si chiude  
col segno meno per 17,7 milioni

ACCADEMIA  
DI BELLE ARTI  
MACERATA

BARA SCOR DELLA

XV CONFERENZA  
DEL COLORE  
5-7 SETTEMBRE 2019  
MACERATA

www.gruppedelcolore.org  
www.abamc.it

Il bilancio  
-5,91  
Il saldo del mercato della Lazio fa  
registrare un segno negativo tra i  
41-45 milioni in entrata e i 35,5  
milioni usciti dalle cessioni.

la politica  
della democrazia  
definito infante assistere al recente  
mondiale di partecipazione  
politica online - ma quasi 60 mila  
cittadini chiamati a prendere una  
decisione così rilevante per un  
partito - e per l'intero Paese sono  
evidentemente pochi in assoluto, e  
pochissimo rispetto ai 10 milioni e  
mazzo di italiani che hanno votato  
per i Cinque Stelle alle elezioni  
politiche del 2018.



HarperCollins

# ARTE CULTURA

## Informazione - Il sito dell'Arte

*ciao amici buona lettura.....*

**martedì 3 settembre 2019**

### Accademia di Belle Arti di Macerata: XV CONFERENZA DEL COLORE



La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni **5 -7 settembre 2019 a Macerata** presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM. Obiettivo della conferenza è favorire l'aggregazione multi e interdisciplinare di tutte le realtà che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, didattico e/o professionale. La conferenza è organizzata dall'Accademia delle Belle Arti di Macerata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore(GdC-AIC).

L'evento, di alto profilo e di respiro internazionale, avrà inizio nel pomeriggio del 4 settembre con una preview aperta a tutti, presso l'Istituto Restauro Marchedi ABAMC, nella suggestiva cornice del borgo di Montecassiano. Gli interventi previsti riguarderanno "l'Archeometria per il colore nel restauro pittorico"

Dalla mattina del 5 settembre la conferenza sarà introdotta, nella prima parte, dagli interventi degli "oratori invitati" relativi a diversi temi di interesse. A parlare saranno John Barbur (University of London); Magnolia Scudieri (già direttore per il MIBACT del Museo di San Marco a Firenze); Tamara Lapucci (Responsabile Area test di Clementoni spa).

Nella tarda mattinata del 5 settembre avverrà anche la cerimonia di conferimento del prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini, che terrà uno speech su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali (il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto).

I lavori proseguiranno poi fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza:

COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISIOLOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

#### Il sito dell'Arte



Direttore Massimo Nardi art promoter Amalia Di Lanno fotoreporter Letizia Gatti

#### Lettori fissi

#### Archivio blog

- ▼ 2019 (170)
  - ▼ settembre (2)
    - Sol LeWitt Lines, Forms, Volumes 1970s to Present
    - Accademia di Belle Arti di Macerata: XV CONFERENZA A...
  - ▶ agosto (10)
  - ▶ luglio (21)
  - ▶ giugno (19)
  - ▶ maggio (22)
  - ▶ aprile (20)
  - ▶ marzo (27)
  - ▶ febbraio (21)
  - ▶ gennaio (28)
- ▶ 2018 (281)
- ▶ 2017 (318)

#### DaringToDo: Quotidiano di Arte, Informazione Culturale e Spettacolo » Arte

- Un Posto al Sole Anticipazioni: le trame da lunedì 9 a giovedì 12 settembre 2019
- Uomini e Donne, Giulia De Lellis, la confessione shock: "Dolore quasi mortale"
- Il Segreto Anticipazioni del 5 settembre 2019: Antolina progetta di nuovo di liberarsi di Elsa
- Il Segreto Anticipazioni: le trame da lunedì 9 a venerdì 13 settembre 2019
- Il Paradiso delle Signore Anticipazioni del 5 settembre 2019: Clelia preoccupata di

Accademia di Belle Arti di Macerata  
XV EDIZIONE DELLA CONFERENZA DEL COLORE  
PER LA PRIMA VOLTA OSPITATA IN UN'ISTITUZIONE AFAM  
5-7 settembre 2019

UFFICIO STAMPA/PRESS OFFICE:  
RP//PRESS - [press@rp-press.it](mailto:press@rp-press.it)  
Marcella Russo - M. Letizia Paiato  
349 3999037 - 348 3556821

pubblica:  
amalia di Lanno  
[www.amaliadilanno.com](http://www.amaliadilanno.com)

Publicato da ARTE a 23:13



- ▶ 2016 (601)
- ▶ 2015 (703)
- ▶ 2014 (988)
- ▶ 2013 (1691)
- ▶ 2012 (1794)
- ▶ 2011 (654)
- ▶ 2010 (175)
- ▶ 2009 (9)

[finire in carcere](#)

ArteCultura



Amalia Di Lanno  
Manager culturale  
Idee e progetti per  
la cultura e l'arte  
comunicazione-  
gestione-  
promozione



## Link a questo post

[Crea un link](#)

[Post più recente](#) • • • • • [Home page](#) • • • • • [Post più vecchio](#)

# Oltre le colonne

INFORMAZIONE & CULTURA ONLINE

## Premio Colore 2019 ad Adolfo Guzzini

FATTI

Redazione 10:26 Settembre 2019

Premio Colore 2019 ad Adolfo Guzzini – Nell'ambito della **quindicesima edizione** della **Conferenza del Colore** ospitata presso l'**Accademia di Belle Arti di Macerata (5 -7 settembre 2019)** e promossa e organizzata in collaborazione con il **Gruppo del Colore – Associazione Italiana Colore** (GdC-AIC) oggi **5 settembre** è stato ufficialmente conferito il prestigioso **Premio Colore 2019** all'imprenditore **Adolfo Guzzini**.

Presidente emerito e componente del consiglio di amministrazione di **iGuzzini illuminazione**, presidente e socio del gruppo fimag Adolfo Guzzini ha ricevuto il premio da **Marcello Picollo** (Presidente Gruppo del Colore), **Andrea Siniscalco** (Vice-Presidente e Tesoriere Gruppo del Colore) **Rossella Ghezzi** (Direttrice ABAMC) e **Paola Taddei** (Docente ABAMC, Responsabile del Progetto e membro del comitato organizzatore e di programma della XV Conferenza del Colore) dopo uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali: il **Cenacolo di Leonardo** e la **Cappella degli Scrovegni di Giotto**.

I lavori della conferenza proseguiranno fino al **7 settembre** con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza: **COLORE E MISURAZIONE/PRODUZIONE; COLORE E DIGITALE; COLORE E ILLUMINAZIONE; COLORE E FISILOGIA; COLORE E PSICOLOGIA; COLORE E MERCEOLOGIA; COLORE E RESTAURO; COLORE E AMBIENTE COSTRUITO; COLORE E PROGETTAZIONE; COLORE E CULTURA; COLORE ED EDUCAZIONE.**

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il **patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata**, nonché del supporto di **Clementoni spa**.

INFO PROGRAMMA: <https://gruppodelcolore.org/la-conferenza/>

\*\*\*

### GRUPPO DEL COLORE – ASSOCIAZIONE ITALIANA COLORE

*Il colore, come è noto, è oggetto di interesse nell'ambito di svariati settori dell'attività umana e da tempo costituisce un tema di studio e di approfondimenti rigorosi che, oltre ad apportare sostanziali contributi all'avanzamento delle conoscenze scientifiche sul fenomeno, hanno originato, come era lecito attendersi, interessanti implementazioni pratiche nel più ampio contesto socioeconomico. Il 1° Ottobre dell'anno 2004, a Parma, in occasione del VII Convegno di Colorimetria, come evoluzione del precedente gruppo di Colorimetria e Reflectoscopia SIOF fondato nel 1995, si è costituito il Gruppo del Colore, con l'obiettivo di favorire l'aggregazione multi- ed interdisciplinare di*

### Il Libro

Oriolo Romano un borgo da raccontare, il libro di Francesco Mancuso al festival dell'Autobiografia 2019



"Sul mio corpo che trema", il libro di Stefano Giuseppe Scarcella presentato al festival "Il Federiciano"



Piume di diamante, il libro scritto a più mani ed edito attraverso la piattaforma di self-publishing Youcanprint



Masino Scacciapensieri, il monologo teatrale di Massimiliano Perrotta



In Catene, il racconto dell'avventura degli Alice in Chains di Giotto

### Traduttore

Italian

### Attenti a quei due



### You Tube Channel



tutte quelle realtà e persone che in Italia si occupano del colore e della luce da un punto di vista scientifico, culturale e professionale. Il 16 settembre del 2011, a Roma, in occasione della VII Conferenza del Colore, l'assemblea dei soci ha manifestato la volontà che il Gruppo del Colore diventasse un'associazione autonoma, e così è dal 2012.



ADOLFO GUZZINI    ANDREA SINISCALCO    MARCELLO PICOLLO

PAOLA TADDEI    PREMIO COLORE 2019    ROSSELLA GHEZZI

#### CONDIVIDI

Like 0

Like Be the first of your friends to like this.

Tweet

+1

Tweet

#### ARTICOLI SIMILI



I giovedì colorati #2. Secondo appuntamento con gli Incontri con l'arte contemporanea

< NUOVE PUBBLICAZIONI

**GIUSEPPE FULCHERI PRESENTA LIVE "MI CHIAMO GAETANO", IL BRANO DEDICATO ALL'INDIMENTICATO CAMPIONE**

VECCHIE PUBBLICAZIONI >

**INVISIBLE JOE & THE MUSHROOM GORILLA - E' USCITO L'EP "NO TITLE"**

#### Cucina



Antipasto sfizioso della costa



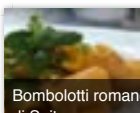
Macedonia di frutta secca



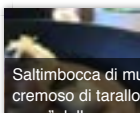
Il drink inedito Iron Man-Go Punch del barman Nicholas Pinna omaggia Avengers: Endgame



Cipolle rosse di Tropea ripiene di ortaggi su fonduta di gorgonzola e zafferano



Bombolotti romaneschi al ragù di Seitan e gremolade di arancia, timo e porcino



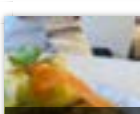
Saltimbocca di mussillo su cremoso di tarallo "nzogna e pepe" della passeggiata a Mergellina



Zuppa inglese al mascarpone



Fantasia di uova farcite



Pasta e patate "ammiscata-riposata" e che sa di mare

#### Social

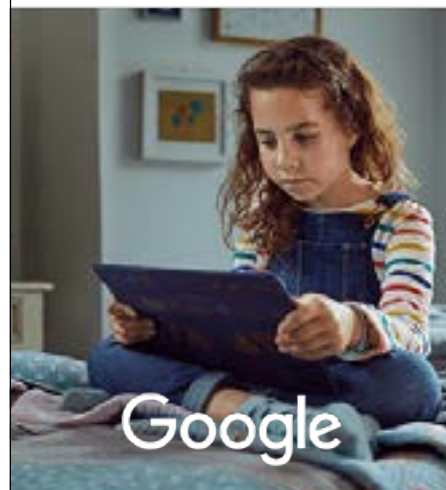


#### Lotto

#### Riflessioni sul quotidiano

**RIFLESSIONI SUL QUOTIDIANO A CURA DI EGIDIO MARIA ELEUTERI**  
La legittima difesa è legge

# Tieni d'occhio i download dei tuoi bambini



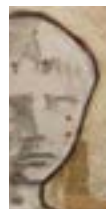
#### Notizie dell'ultima ora



**EMMA sta per tornare con un nuovo album! In arrivo l'atteso "Io sono bella", il nuovo singolo scritto per lei da Vasco Rossi**



**PostepayCrowd: aperte fino al 15 settembre le candidature al progetto a sostegno della nuova musica italiana**



**In these parts / da queste parti, la mostra d'arte personale di Antonio Masullo allo Spazio Faro di Roma**



**Giovanni Palombo presenta il disco Taccuino di Jazz Popolare al Teatro Studio Borgna - Auditorium Parco**



LE NOTIZIE  
di oggiLA NOMINA  
TRENTONuovo parroco  
a Chiesanuova

► Nuovo parroco a Chiesanuova. Arriva don Igino Tartabini, proveniente dalla parrocchia di San Francesco a Recanati, che prende il posto di don Peter Paul Sultana, che va a Malta. Oggi alle 18.30 il vescovo di Macerata Nazariano Marconi benedirà il giardino dedicato a don Guido Bibini. Alle ore 19 seguirà la Santa Messa e don Igino Tartabini si insedierà come nuovo parroco.

IL CASO  
MACERATA

## Nvt, il Tribunale rende esecutivo il lodo arbitrare con il Comune

Il Tribunale di Macerata, il 28 agosto, ha reso esecutivo il lodo arbitrare tra la Nuova Via Trento e il Comune di Macerata. I giudici hanno riscontrato la perfetta regolarità formale del lodo in questione ai sensi dell'articolo 825 del codice di procedura civile. L'atto è stato notificato alle parti e gli scenari sono vari. Il Comune può far ricorso alla Corte d'Appello contro l'esecutività entro un mese dalla notifica, la Nuova Via Trento può fare gli atti conseguenti intimando al Comune il pagamento della somma cui è stato condannato e l'Ente locale a sua volta può ricorrere motivando i motivi della contestazione economica. In ogni caso i tempi si fanno molto più stretti. Dopo l'arbitrato - che ha visto il Comune condannato a pagare una cifra di 2,8 milioni di euro oltre agli interessi - la giunta ha definito di farsi e sostanzialmente va allo scontro su tutti i fronti possibili contro la Nuova Via



Uno scorcio di via Trento a Macerata

Trento spa. Tre azioni fondamentali sono state le coordinate della delibera di indirizzo approvata dalla Giunta comunale in estate. Impugnazione del lodo arbitrare, avvio del procedimento amministrativo nei confronti della Nvt al fine di attuare iniziative dirette alla regolarizzazione dell'edificio "Palazzina C", come pure indicato nella stessa decisione degli arbitri ed infine, espletato quest'ultimo iter, la ricognizione tecnico-giuridica dello stato di

attuazione del Piano di Recupero del comparto di via Trento. «Nel rigoroso rispetto dei principi di legalità e trasparenza - aveva dichiarato il sindaco Romano Caranietti - la delibera assunta è il segno della volontà dell'Amministrazione di collaborare alla soluzione amministrativa del contenzioso con Nvt nell'interesse prioritario della città e di conseguenza anche del privato». Ora l'atto del Tribunale di Macerata che rende esecutivo il lodo.

I. pat.

L'EVENTO  
TOLENTINO

## Concerto all'Abbadia di Fiastra

► L'estate è giunta al termine, ma l'Abbadia di Fiastra lascia aperti i battenti per un evento musicale di rilievo organizzato dal Centro Studi Carlo Batelli e dall'Associazione Amici della Musica di Urbisaglia. Si tratta del concerto "Con Dolci et Amoris Lari - L'amore al tempo del Madrigale" dell'Accademia dei Dissertati, formazione vocale nata nel 2014 in seno alla classe di canto rinascimentale e barocco del conservatorio Pergolesi di Fermo. Il concerto si terrà domenica alle 18.30 nell'Aula Verde della Riserva Naturale Abbadia di Fiastra, ingresso 5 euro. Il concerto rientra negli eventi legati alla mostra fotografica "Obiettivo sul fronte. Carlo Batelli e le sequenze fotografiche nella Grande Guerra" allestita presso l'ex Ospizio dei Pellegrini dell'Abbadia di Fiastra fino al 4 novembre.

LA CERIMONIA  
MACERATA

## Premio Colore all'imprenditore Adolfo Guzzini



La premiazione di Guzzini

► Nell'ambito della quindicesima edizione della Conferenza del Colore ospitata presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata e promossa e organizzata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (Gdc-Aic) è stato ufficialmente conferito il prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini. Ha ricevuto il premio da Marcello Piccolo (Presidente Gruppo del Colore), Andrea Siniscalco (vice-presidente e tesoriere Gruppo del Colore), Rossella Ghèzi (Direttrice abame) e Paola Taddei (docente Abame, responsabile del progetto).

IL COMMERCIO  
MACERATA

## Al Valdichienti arriva Prénatal

► Si fa ancora più ricca la proposta del centro commerciale Valdichienti di Piedripa. Prénatal, l'azienda che accompagna la crescita dei bambini da 0 a 11 anni e le loro famiglie ha aperto le porte di una nuova sede a Macerata. Il negozio, posizionato all'interno della sede Toys Center conta una superficie di 450 metri quadrati. «Siamo veramente lieti di

annunciare questa nuova apertura, la seconda sul territorio maceratese. La nuova location, con i suoi ampi spazi, si aggiunge infatti alla sede storica in centro città, proponendo insieme alla linea di abbigliamento, tutti gli articoli di puericultura leggera, pesante e food», dichiara Gabriele Gennari, Prénatal business unit director.

LO SPETTACOLO  
MACERATA

## Città stregata dalla Banda dei carabinieri

► Città in festa per l'esibizione della Banda dell'Arma dei carabinieri che ieri è arrivata in città per esibirsi sul palco dello Sferisterio davanti al pubblico maceratese che ha risposto con grande partecipazione all'appuntamento. Un evento voluto per festeggiare i 190 anni dello



La banda davanti allo Sferisterio. FOTOFALCONE

Sferisterio, inaugurato proprio il 5 settembre del 1920. La banda si è radunata in corso Cairoli, all'altezza dell'incrocio con via Severini, e ha iniziato la sfilata verso lo Sferisterio che per l'occasione si è

vestito con il tricolore. All'altezza della rotatoria di piazza Nazario Sauro, l'omaggio all'Arena con l'esibizione di alcuni brani. Poi il concerto allo Sferisterio.

F. M.



# FARECULTURA

(<http://www.farecultura.net/>)

## ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/](http://www.farecultura.net/))

### Magazine on line di Arte, Cultura e Informazione locale

✉ (<mailto:info@farecultura.net>)

Home (<http://www.farecultura.net>) [Eventi](#) [Mostre](#) [Costume & Società](#) [Territori di Arte e Cultura](#) [Magazine](#)

MILANO - Città Metropolitana

#### INFORMAZIONE LOCALE - MILANO CITTÀ METROPOLITANA



(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problema-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/>)

**Sud Milano: Sicurezza. Un problema sentito o che riguarda solo gli "altri"?**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problema-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/>)

a-



(<http://www.farecultura.net/wordpress/scienze-umane/medicina-salute-benessere/12912/sud-milano-lesperienza-della-breast-unit-melegnano-martesana-policlico-san-donato-al-congresso-internazionale-di-senologia-di-firenze/>)

**Sud Milano: L'esperienza della Breast Unit Melegnano-Martesana-Policlico San Donato al Congresso Internazionale di Senologia di Firenze**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/scienze-umane/medicina-salute-benessere/12912/sud-milano-lesperienza-della-breast-unit-melegnano-martesana-policlico-san-donato-al-congresso-internazionale-di-senologia-di-firenze/>)



(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/>)

**Peschiera Borromeo (MI): Bulgari sceglie un'opera di Carla Bruschi per l'inaugurazione della nuova scuola di Save The Children a Roma**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/>)

ANNO V - N.54 / SETTEMBRE 2019 ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ANNO-2019/ANNO-V-N-54-SETTEMBRE-2019/](http://www.farecultura.net/wordpress/category/anno-2019/anno-v-n-54-settembre-2019/))  
ATTUALITÀ ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/ATTUALITA/](http://www.farecultura.net/wordpress/category/attualita/))  
MARCHE ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/CATEGORY/TERRITORI-DI-ARTE-E-CULTURA/MARCHE/](http://www.farecultura.net/wordpress/category/territori-di-arte-e-cultura/marche/))

## Macerata: XV Conferenza del Colore. Premio Colore all'imprenditore Adolfo Guzzini



BY REDAZIONE FARECULTURA - ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/AUTHOR/COMUNICATI-E-UFFICI-STAMPA/](http://www.farecultura.net/wordpress/author/comunicati-e-uffici-stampa/)) ON 6 SETTEMBRE 2019 ([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ATTUALITA/11088/MACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI/](http://www.farecultura.net/wordpress/attualita/11088/macerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini/))

f FACEBOOK ([HTTP://WWW.FACEBOOK.COM/SHARE.PHP?U=HTTP%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FATTUALITA%2F11088%2FMACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI/](https://www.facebook.com/share.php?u=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini/))

CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI

GUZZINI%2F&TITLE=MACERATA:%20XV%20CONFERENZA%20DEL%20COLORE.%20PREMIO%20COLORE%20ALL'IMPREDITORE%20ADOLFO%20GUZZINI)

g+ GOOGLE PLUS ([HTTPS://PLUS.GOOGLE.COM/SHARE?URL=HTTP%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FATTUALITA%2F11088%2FMACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI%2F](https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F))

CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI%2F)



(<http://torgius.net>)



(<http://torgius.net>)

[TWITTER \(HTTPS://TWITTER.COM/INTENT/TWEET?URL=HTTP%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FATTUALITA%2F11088%2FMACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI%2F6TEXT=MACERATA%3A+XV+CONFERENZA+DEL+COLORE+PREMIO+COLORE+ALL%2E%80%99IMPRENDITORE+ADOLFO+GUZZINI\)](https://twitter.com/intent/tweet?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini)  
[PINTEREST \(HTTP://PINTEREST.COM/PIN/CREATE/BUTTON/?URL=HTTP%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FATTUALITA%2F11088%2FMACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI%2F&MEDIA=HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WP-CONTENT/UPLOADS/2019/09/5419-CONFERIMENTO-DEL-PREMIO-COLORE-2019-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI-DA-SN-PAOLA-TADDEI-ANDREA-SINISCALCO-ADOLFO-GUZZINI-ROSSELLA-GHEZZI-MARCELLO-PICCOLLO-PH-TOBIA-FALCIONI-150X100.JPG&DESCRIPTION=MACERATA%3A+XV+CONFERENZA+DEL+COLORE+PREMIO+COLORE+ALLIMPRENDITORE+ADOLFO+GUZZINI\)](http://pinterest.com/pin/create/button/?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F&media=http://www.farecultura.net/wp-content/uploads/2019/09/5419-conferimento-del-premio-colore-2019-allimprenditore-adolfo-guzzini-da-sn-paola-taddei-andrea-siniscalco-adolfo-guzzini-rossella-ghezzi-marcello-piccolo-ph-tobia-falcioni-150x100.jpg&description=MACERATA%3A+XV+CONFERENZA+DEL+COLORE+PREMIO+COLORE+ALLIMPRENDITORE+ADOLFO+GUZZINI)  
[LINKEDIN \(HTTP://WWW.LINKEDIN.COM/SHAREARTICLE?MINI=TRUE&URL=HTTP%3A%2F%2FWWW.FARECULTURA.NET%2FWORDPRESS%2FATTUALITA%2F11088%2FMACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI%2F6TITLE=MACERATA%3A+XV+CONFERENZA+DEL+COLORE+PREMIO+COLORE+ALLIMPRENDITORE+ADOLFO+GUZZINI\)](http://www.linkedin.com/sharearticle?mini=true&url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F6title=MACERATA%3A+XV+CONFERENZA+DEL+COLORE+PREMIO+COLORE+ALLIMPRENDITORE+ADOLFO+GUZZINI)  
[EMAIL \(MAILTO:SUBJECT=MACERATA: XV CONFERENZA DEL COLORE. PREMIO COLORE ALL'IMPRENDITORE ADOLFO GUZZINI&BODY=HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ATTUALITA/11088/MACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI/\)](mailto:Guzzini&body=HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/ATTUALITA/11088/MACERATA-XV-CONFERENZA-DEL-COLORE-PREMIO-COLORE-ALLIMPRENDITORE-ADOLFO-GUZZINI/)



Conferimento del Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini. Da sn: Paola Taddei, Andrea Siniscalco, Adolfo Guzzini, Rossella Ghezzi, Marcello Piccolo. PH Tobia Falcioni

Nell'ambito della quindicesima edizione della Conferenza del Colore ospitata presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata (5 -7 settembre 2019) e promossa e organizzata in collaborazione con il Gruppo del Colore - Associazione Italiana Colore (GdC-AIC) il 5 settembre scorso è stato ufficialmente conferito il prestigioso Premio Colore 2019 all'imprenditore Adolfo Guzzini.

Presidente emerito e componente del consiglio di amministrazione di Guzzini illuminazione, presidente e socio del gruppo fimag Adolfo Guzzini ha ricevuto il premio da Marcello Piccolo (Presidente Gruppo del Colore), Andrea Siniscalco (Vice-Presidente e Tesoriere Gruppo del Colore) Rossella Ghezzi (Direttrice ABAMC) e Paola Taddei (Docente ABAMC, Responsabile del Progetto e membro del comitato organizzatore e di programma della XV Conferenza del Colore) dopo uno *speech* su due dei più importanti e recenti progetti realizzati dalla sua azienda nel settore dei Beni Culturali: il Cenacolo di Leonardo e la Cappella degli Scrovegni di Giotto.

I lavori della conferenza sono proseguiti fino al 7 settembre con l'esposizione dei lavori selezionati tra le numerose candidature pervenute dagli studiosi di varie parti del mondo, secondo i temi di interesse della conferenza: Colore e Misurazione/Produzione; Colore e Digitale; Colore e Illuminazione; Colore e



(http://torgius.net)

(http://torgius.net)

(http://torgius.net)

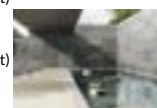
dello stesso autore... (http://torgius.net)

(http://torgius.net)

(http://torgius.net)

(http://torgius.net)

(http://torgius.net)



Milano

(http://www.farecultura.net/wordpress/costume-societa/architettura-design/12932/milano-i-wallcovering-basati-sul-calcestruzzo-stanno-conquistando-i-cuori-dellarchitettura-e-del-design-degli-interni/)

(http://www.farecultura.net/wordpress/costume-societa/architettura-design/12932/milano-i-wallcoverin-basati-sul-calcestruzzo-stanno-conquistando-i-cuori-dellarchitettura-e-del-design-degli-interni/)

Wallcovering basati sul calcestruzzo stanno conquistando cuori dell'architettura e del design degli interni

(http://www.farecultura.net/wordpress/costume-societa/architettura-design/12932/milano-i-wallcoverin-basati-sul-calcestruzzo-stanno-conquistando-i-cuori-dellarchitettura-e-del-design-degli-interni/)

Wallcovering basati sul calcestruzzo stanno conquistando cuori dell'architettura e del design degli interni

15 November 2019



Peschi

Borromeo

(MI):

Bulgari

sceglie

un'ope

Carla

Bruschi

(http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/)

l'inaugurazione della nuova scuola di Save The Children a Roma

(http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/)

l'inaugurazione della nuova scuola di Save The Children a Roma

(http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12926/peschiera-borromeo-mi-bulgari-sceglie-unopera-di-carla-bruschi-per-linaugurazione-della-nuova-scuola-di-save-the-children-a-roma/)

15 November 2019



(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

voglio urlare", il primo full-lenght della band genovese

L'ultimodeimeicani

(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

l'ultimodeimeicani

(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

l'ultimodeimeicani

(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

l'ultimodeimeicani

(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

l'ultimodeimeicani

(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

l'ultimodeimeicani

(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

l'ultimodeimeicani

(http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12922/%e2%80%a8ti-voglio-urlare%e2%80%a8-il-primo-full-lenght-della-band-genovese-ultimodeimeicani/)

l'ultimodeimeicani

Fisiologia; Colore e Psicologia; Colore e Merceologia; Colore e Restauro; Colore e Ambiente costruito; Colore e Progettazione; Colore e Cultura; Colore ed Educazione.

L'importante Convegno ha suscitato molto interesse e riscosso molti consensi sul territorio per la positiva ricaduta in termini di prestigio e per i flussi incoming previsti per le 3 giornate dell'evento, che vanta il patrocinio del Comune di Macerata, dell'Ordine degli Ingegneri di Macerata e Fermo e dell'Ordine degli Architetti di Macerata, nonché del supporto di Clementoni spa.

Fonte: Accademia delle Belle Arti di Macerata



(<http://www.farecultura.net/wordpress/attualita/11088/macerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini/attachment/5419-i-relatori-della-xv-conferenza-del-colore-abamc-5-7-settembre-2019-ph-tobia-falcioni/>)

I Relatori della XV Conferenza del Colore ABAMC 5-7 settembre 2019.  
PH. Tobia Falcioni

**Vuoi visibilità nella provincia di Milano, in Italia e anche oltre? Fai la pubblicità con noi!**



This entry was posted in Anno V - n.54 / Settembre 2019 (<http://www.farecultura.net/wordpress/category/anno-2019/anno-v-n-54-settembre-2019/>), Attualità (<http://www.farecultura.net/wordpress/category/attualita/>), Marche (<http://www.farecultura.net/wordpress/category/territori-di-arte-e-cultura/marche/>). Bookmark the permalink (<http://www.farecultura.net/wordpress/attualita/11088/macerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini/>).

**TI È PIACIUTO L'ARTICOLO? CONDIVIDILO!**

**f Facebook** ([http://www.facebook.com/share.php?](http://www.facebook.com/share.php?u=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F&title=Macerata%3A%20XV%20Conferenza%20del%20Colore.%20Premio%20Colore%20all'imprenditore%20Adolfo%20Guzzini)

[u=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F&title=Macerata%3A%20XV%20Conferenza%20del%20Colore.%20Premio%20Colore%20all'imprenditore%20Adolfo%20Guzzini](http://www.facebook.com/share.php?u=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F&title=Macerata%3A%20XV%20Conferenza%20del%20Colore.%20Premio%20Colore%20all'imprenditore%20Adolfo%20Guzzini))

**g+ Google Plus** ([https://plus.google.com/share?](https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F)

[url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F](https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F))

**t Twitter** ([https://twitter.com/intent/tweet?](https://twitter.com/intent/tweet?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F&text=Macerata%3A%20XV%20Conferenza%20del%20Colore.%20Premio%20Colore%20all'imprenditore%20Adolfo%20Guzzini)

[url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F&text=Macerata%3A%20XV%20Conferenza%20del%20Colore.%20Premio%20Colore%20all'imprenditore%20Adolfo%20Guzzini](https://twitter.com/intent/tweet?url=http%3A%2F%2Fwww.farecultura.net%2Fwordpress%2Fattualita%2F11088%2Fmacerata-xv-conferenza-del-colore-premio-colore-allimprenditore-adolfo-guzzini%2F&text=Macerata%3A%20XV%20Conferenza%20del%20Colore.%20Premio%20Colore%20all'imprenditore%20Adolfo%20Guzzini))

(<http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12906/a-running-start-lep-di-esordio-di-deut-il-progetto-solista-di-giuseppe-vitale/>)

"A Running Start". L'EP di esordio di DEUT, il progetto soli di Giuseppe Vitale

(<http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/editoria-musicale/12906/a-running-start-lep-di-esordio-di-deut-progetto-solista-di-giuseppe-vitale/>)

15 November 2019



(<http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/concerti-spettacoli/12872/pollica-sa-bianca-atzei-giancarlo-giannini-negrta-e-mario-venuti-ospiti-deccezione-alla-ix-edizione-di-buon-compleanno-della-dieta-mediterranea/>)

Pollica (SA): Bianca Atzei, Giancarlo Giannini, Negrta e N Venuti ospiti d'eccezione alla IX edizione di "Buon compleanno della Dieta Mediterranea"

(<http://www.farecultura.net/wordpress/eventi/concerti-spettacoli/12872/pollica-sa-bianca-atzei-giancarlo-giannini-negrta-e-mario-venuti-ospiti-deccezione-alla-ix-edizione-di-buon-compleanno-della-dieta-mediterranea/>)

15 November 2019



**MILANO - Città Metropolitana**  
(<http://www.farecultura.net/wordpress/citta-metropolitana/>)



(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problema-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/>)

**Sud Milano: Sicurezza. Un problema sentito che riguarda solo gli "altri"?**

(<http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problema-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/>)

GIUSEPPE TORREBROSSA -  
([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/AUTHOR/GIUSEPPE-TORREBROSSA/](http://www.farecultura.net/wordpress/author/giuseppe-torrebrossa/))

NOVEMBRE 2019  
([HTTP://WWW.FARECULTURA.NET/WORDPRESS/MILANO-CITTA-METROPOLITANA/12940/SUD-MILANO-SICUREZZA-UN-PROBLEMA-SENTITO-O-CHE-RIGUARDA-SOLO-GLI-ALTRI/](http://www.farecultura.net/wordpress/milano-citta-metropolitana/12940/sud-milano-sicurezza-un-problema-sentito-o-che-riguarda-solo-gli-altri/))

Come avevamo previsto nell'articolo dello scorso 31 ottobre il problema "sicurezza" è esploso a Melegnano e nelle zone limitrofe. D'altronde era facile prevederlo, essendo uno dei temi principali del dibattito sociale attuale che finora, ma finora, aveva toccato il melegnanese solo marginalmente che...

[CONTINUE READING →](#)



## Macerata

SCOPRI ALTRE CITTÀ

Cerca in città



CERCA

METE  
OGGI  
23HOME AZIENDE NOTIZIE **EVENTI** CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPATUTTI MERCATINI **VISTI IN RETE** SAGRE E FESTE SPETTACOLI RASSEGNE MOSTRE LOCATION

04 SET 2019



FILTRA PER :

GRATIS

FOOD&amp;DRINK

CULTURA

TOP EVENT

FIERE

PER FAMIGLIE

OGGI

DOMANI

WEEKEND

VISTI IN RETE

Powered by evensi

## XV Conferenza del Colore ABAMC

Condividi con gli amici



Invia agli amici



CULTURA

Home

Calendario eventi

Macerata

XV Conferenza del Colore ABAMC

incontro - CONFERENZA

XV Conferenza del Colore ABAMC

Share on Facebook

Tweet on Twitter

Macerata - 04/09/2019 : 07/09/2019

La quindicesima edizione della Conferenza del Colore si terrà nei giorni 5 -7 settembre 2019 a Macerata presso l'Accademia delle Belle Arti, per la prima volta ospitata e organizzata da un'Istituzione AFAM.

Informazioni

Luogo: ACCADEMIA DI BELLE ARTI

Indirizzo: Via Vincenzo Berardi, 6, 62100 - MACERATA - Marche

Quando: dal 04/09/2019 - al 07/09/2019 Vernissage: 04/09/2019 preview aperta a tutti, pr...

[LEGGI TUTTO](#)

Per maggiori informazioni



SITO



**Accademia di Belle Arti**  
Via Vincenzo Berardi 63,  
62100 MACERATA (MC)

Nelle vicinanze

PIZZERIE

RISTORANTI

PARCHEGGI

Ti potrebbero interessare

Attenzione, l'evento che stai visualizzando è scaduto

04  
Set